KOJIJBAJP 1998

ЖУРНАЛ О ПИВЕ, ПИВВАВОДАХ И ПИВНОЙ АТРИБУТИКЕ

1(66)-2015

КРАФТОВЫЕ БАРЫ МОСКВЫ

Обзор

"MKMFYJJEBCKOE"

РАССТАВИМ ВСЕ ТОЧКИ <mark>НА</mark>Д "Ё"

ЭТИКЕТКИ ДОМАШНИХ ПИВОВАРОВ

SEKCEDY THANKS

История пивоварения в Волгограде

БИШКЕК пивные прогулки



XVIII Mockobckar betpega koaaekuronepob umbroži

21-25.10.2015

Moscow meeting for collectors

of been accessories

Mockobekan apmapia увлечений и 1. Краснобогатырская, д.2, стр. 2

время работы: 9:00 18:00

www.facebook.com/ccbakkpa







КОЛЛЕКЦИОНЕР ПИВНОЙ АТРИБУТИКИ Издается с 1998 года Периодичность: 2 раза в год Тираж: 500 экз.

ИЗДАТЕЛЬ

Региональная общественная организация «Клуб коллекционеров пивной атрибутики» (ККПА)

Контакты:

В.Шамов, ул. Плещеева 15-111, 127560 Москва Тел.: +7 (909) 955-96-02 etiketki@mail.ru

KKPA.RU

РЕДАКТИРОВАНИЕ И ВЕРСТКА

В.Шамов

АНГЛИЙСКИЙ ТЕКСТ

В.Шамов

ОТПЕЧАТАНО

ООО «Виктория», Москва.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

в ККПА, пивных ресторанах, барах и магазинах, пивных музеях, на пивоварнях.

на обложке

Фестиваль Big Craft Day в Москве.

KOLPIVATR

beer, breweries and beer accessories magazine. Since 1998.

Periodicity of edition: twice a year. Circulation is 500.

Published by

regional non-governmental organization Club for Collectors of Beer Accessories (CCBA)

Moscow, Russia



ВРЕМЯ КРАФТА

В интересное время живем! Еще недавно иностран

иностранное «крафт» было почти не знакомо, а теперь тесно вошло в наш обиход и склоняется на все лады. Пронесшаяся по необъятным пивным просторам Родины, так называемая, «крафтовая революция» принесла с собой не только разнообразие невиданных доселе вкусов, но еще и новый стиль оформления пивной атрибутики. Неординарные пивные рецептуры повлекли за собой такие же неординарные пивные этикетки и бирдекели. Порой может показаться, что в создание дизайна этикетки вложено чуть ли не больше интеллектуальных усилий, чем в создание самого пива. Вот так в наше интересное время крафта на стимуле соответствовать тому, что внутри бутылки и рождаются этикеточные шедевры на радость пивным коллекционерам, которые готовят альбомы и ждут, какую еще завлекательную картинку придумает неуемная фантазия крафтовых пивоваров.

Влад Шамов

We live interesting time when so-called Craft Beer Revolution with its variety of beer tastes become a stimulus for making beer label, which design will conform the beer style. Sometimes the imagination of craft beer labels's designers give birth real art masterpiece.



МИЛУОКИ

03-05.09.2015 Milwaukee, USA

Вторая встреча Всемирной конвенции по пивному коллекционированию (всемирная встреча). Проводится в г. Милуоки, штат Висконсин, США. Организатор - ассоциация BCCA (www.bcca.com). Место проведения - Hilton Milwaukee City Center, 509 West Wisconsin Avenue, Milwaukee, Wisconsin. Информация в США - Mark Rodgers, e-mail: m44rodgers@earthlink.net; Dave Vogl, e-mail: ococ121@yahoo.com. Информация в России - Влад Шамов, тел. (909) 955-96-02, e-mail: etiketki@mail.ru, www.kkpa.ru



19-20.09.2015 Kiev, UA

30-я Юбилейная Украинская встреча коллекционеров пивной атрибутики (этикетки, бирдекели, пробки) пройдет в Киеве. Место проведения санаторий УТОГ, ул. Курортная 6, район Пу-Информация ща-Водица. и предварительная регистрация - Александр Шпагин, тел. +380(67)4656950 +380(50)6598177, e-mail: salex2006@ukr.net, Константин Гудов, тел. +380(50)3118499, e-mail: goddy@mail.ua

МАРТИН 9-10.10.2015 Martin, SK

международная коллекционеров встреча пивной атрибутики (этикетки, бирдекели, пробки). Организатор - Porter Club (www.porterclub.szm. sk). Место проведения спортивный зал в районе Мартин-Подгай, ул. Чехословацкой армии 10. Время проведения - 10.10. = 17:00-23:00, 11.10. = 8:00-14:00. Бронирование столов и проживания до 30.09.2015. Информация - Ян Покревка, e-mail: jpokrievka@hotmail.sk



XУГАРДЕН 7.11.2015 Hoegaarden, В

66-я международная встреча коллекционеров пивной атрибутики (бирдекели B+NL) под эгидой пивоварни Alken-Maes. Организатор - клуб Gambrinusclub van Belgie (www.gambrinusclub.be). Место проведения - спортзал De Struysvogel, ул. Tiensestraat 43. Время проведения 9:00-17:00.



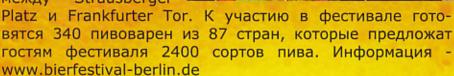
БАД-РАППЕНАУ 14.11.2015 Bad Rappenau, D

36-я международная встреча коллекционепивной атрибутики Nikolaus-Tauschbörse (банки, бирдекели D). Организатор - клуб FvB (www.fvb-bdm.de). Место проведения - спортзал Joseph-Muller-Halle в районе Heinsheim. Начало в районе 7:00. Официальное открытие в 9:00.



Берлин 7-9.08.2015 Berlin, D

19-й международный Берлинский пивной фестиваль традиционно пройдет на участке Karl-Marx-Allee длиной в 2,2 км между Strausberger







Лондон 11-15.08.2015 London, UK

Организуемый движением за истинные эли CAMRA (Campain for Real Ale) Большой Британский пивной фестиваль 2015 года пройдет в лондонском выставочном центре Olympia на Hammersmith Road, район

Kensington. Информация - www.gbbf.org.uk

Белград 19-23.08.2015 Belgrade, SER

Очередной Белградский пивной фестиваль, самый большой в Юго-Восточной Европе праздник музыки и пива пройдет в парке Ušće, на стрелке рек Сава и Дунай. Свое пиво на фестивале представят большие и малые сербские пивзаводы, включая крафтовые пивоварни, а также другие европейские производители. Информация www. belgradebeerfest.com





Мюнхен 19.09-04.10.2015 Munich, D

182-й пивной фестиваль Oktoberfest будет идти две недели на лугу Терезы (Theresienwiese) в центре Мюнхена. Цена на пиво не дешевле 10,1 евро за литр. Информация - www. oktoberfest.de



Брюссель 4-6.09.2015 Brussels, B

Фестиваль ассоциации бельгийских пивоваров Belgian Brewers «Бельгийские пивные выходные» (Belgian Beer Weekend) пройдет на центральной площади Брюсселя Grand-Place. Информация www.belgianbrewers.be

Денвер 24-26.09.2015 Denver, USA

Очередной Большой Американский пивной фестиваль, проводимый с 1982 года, состоится в столице штата Колорадо, в выставочном центре Colorado Convention Center. Стоимость входного билета 80 USD. Информация - www. greatamericanbeerfestival.com



В МИРЕ ПИВА

In the world of beer

BIG CRAFT DAY



30 мая в московском развлекательном центре «Ролл Холл» прошел первый в истории фестиваль малых российских пивоварен Big Craft Day. В нем приняли участие, как указано в официальном путеводителе по фестивалю, более 60 пивоварен, которые представили посетителям около 200 сортов пива. Входной билет стоил 500 руб. В эту цену были включены дегустационный бокал с логотипом объемом 200 мл (пиво наливали только в него) и 5 жетонов на пиво. Стоимость одного бокала пива варьировалась от 1 до 3 жетонов. Дополнительные жетоны стоили по 50 руб. за штуку. Собственно, эти жетоны, уже названный бокал, да еще фирменные футболки с лого Big Craft Day - медведь, грызущий шишку хмеля, и стали той немногой атрибутикой, которая была доступна на фестивале для коллекционеров. Сами пивоварни, за исключением, парытройки, не привезли с собой, ни этикеток, ни бирдекелей. Но зато ассортиментом пива и разнообразием сортов этот праздник просто восхитил столичных пивных гурманов. Организаторы фестиваля предусмотрели специальные информационные табло, на которых можно было узнать о подключенных на кранах сортах пива, а также устроили встречи с пивоварами и в завершение музыкальную программу.

BIG CRAFT DAY on May 30th in Moscow became the 1st festival of Russian microbreweries. More than 60 breweries! About 200 beers! Entry price 500 RUB included 20cl glass and 5 beer tokens (beer cost 1-3 tokens). No other beer accessories besides of BCD T-shirts.

80 ЛЕТ ПИВНОЙ БАНКЕ



24 января считают Днем рождения баночного пива. Именно тогда в 1935 году в США пенный напиток начали серийно разливать в металлическую упаковку. Однако, первые пивные банки появились еще раньше и существовали в качестве экспериментальных образцов. Они были трехсоставными с конусообразным горлом, закрывались кроненпробкой и весили чуть больше 1 кг. В 1935 году была выпущена полностью цилиндрическая стальная банка. Первым серийным баночным пивом стала продукция пивоварни Krueger из Ньюарка. В 1963 году на пивных банках появился отрывной клапанязычек, а американская компания Reynolds Metals изобрела двухкомпанентную алюминиевую банку. Очередная эволюция пивной банки произошла в 1975 году, когда клапан стал безотрывным.

2015 is the year of 80th Anniversary of beer can. According to common history, on January 24th, 1935 the Gottfried Krueger Brewing Company from Newark, USA launched the serial production of canned beer. After several stages of evolution the beer can reached its modern type only in 1975.

И АТРИБУТИКИ

and accessories

пивное топливо



Новозеландская пивоваренная компания DB Export представила себе, сколько использованных при производстве пива дрожжей уходит еженедельно на выброс, и обратилась в топливную компанию Gull Petrolleum с предложением перерабатывать их в биотопливо. Это предложение было реализовано, и в итоге получилось биотопливо Brewtroleum с октановым числом 98, которое теперь доступно на фирменной заправке DB Export.

The DB Breweries in New Zealand realized how much yeast waste they end up with every week, so they called in Gull Petroleum to turn all that into 98 octane biofuel.

пиво от музыкантов

В честь 50-летия американской культовой рок-группы Grateful Dead музыканты этого коллектива приняли участие в создании фирменного пива Grateful Dead American Beauty, сваренного на пивоварне Dogfish Head в г. Милтон, штат Делавер. За специальной добавкой в рецепт этого имперского светлого эля пивовары Dogfish Head обра-



тились еще и к фанатам группы, большинство из которых из 1500 различных компонентов выбрали гранолу - традиционный в США снэк из плющенной овсяной крупы, орехов и меда.

US craft beer company Dogfish Head brewed Grateful Dead American Beauty imperial pale ale in honour of Grateful Dead. This ale brewed with organic granola, as the top choice of the Dead's fans.

РЕЙТИНГ ЦЕН НА ПИВО



Интернет-ресурс по поиску дешевых билетов GoEuro составил рейтинг средних цен на пиво в 75 городах мира. Рейтинг составлялся по ценам супермаркетов и баров на пять наиболее распространенных импортных сортов, а также на один главный местный сорт за объем 0,33 л. Наиболее показательным рейтинг вышел для городов Европы и Азии. Оказалось, что в Европе самое дешевое пиво в Киеве и Кракове (1,66 USD), а самое дорогое в Женеве (6,32 USD); в Азии самое дешевое в Дели (1,75 USD) и самое дорогое в Гонконге (6,16 USD). В Новом Свете самое дешевое пиво оказалось в Мехико Сити (1,96 USD), а самое дорогое в Нью-Йорке (5,2 USD).

GoEuro did the research for the 2015 Beer Price Index combines data from 75 cities around the world, including the 5 most commonly imported beers as well as the main local beer. Cheepest beer in Europe is in Kiev and Krakow, most expensive - in Geneva; in Asia the cheepest one is Delhi and most expensive is Hong Kong.

В МИРЕ ПИВА

In the world of beer

пиво шаболовское



На калужском пивоваренном заводе компании EfesRus выпустили пиво «Золотая бочка Шаболовское» под слоганом «Рецепты старой Москвы» в оригинально оформленной упаковке: бутылка 0,5 л с тиснением на стекле, повторяющим каркас знаменитой Шуховской радиопередающей башни постройки 1922 г., расположенной в районе ул. Шаболовка; этикетка с рисунком все той же башни и некого старинного здания, повторяющего силуэт административного здания Замоскворецкого трамвайного депо по адресу ул. Шаболовка, д. 9 постройки 1908-1912 г.г. При этом, как объяснил на своем Интернет-сайте автор упаковки - дизайнагентство «Свое мнение», на кольеретке бутылки «Шаболовского» изображен «герб Шаболовского пивзавода». Перечисленный набор символов Шаболовки, хоть и является наиболее узнаваемым для москвичей, но скомпанован с жуткими ошибками. Судите вреде здоровью должен превышать 0,265

сами: с изображенной точки обзора фасада здания депо никак нельзя увидеть башню Шухова, так как она располагается в противоположенном направлении. Вдобавок, герб Шаболовского завода за всю его историю, как таковой, никогда не существовал; до революции было просто клеймо продукции Г.К. и Ко., а после использовались эмблемы Торгово-промышленного товарищества и «Моссельпрома». Вот так появление нового весьма достойного пива было сопровождено столь досадными ляпами в его оформлении, что однако делает его атрибутику довольно интересной для коллекционеров.

EfesRus launched new beer Zolotaya Bochka Shabolovskoe at they brewery in Kaluga, didicated to Shabolovka - one of the old street in Moscow. The design of the bottle is the compilation of well known objects, located on that street: Shukhovskaya Broadcasting tower, Zamoskvoretskoye tram depot building, logo of Shabolovsky brewery. This note explains that all of these symbols were compilated with inexcusable mistakes.

ВСЕ ИЗ-ЗА ЭТИКЕТОК



Тайваньская корпорация по производству Табака и алкоголя (TTL) сообщила, что потратила в пересчете более 2 млн USD на отзыв 3,7 млн бутылок пива из-за необходимости перепечатать этикетки на них согласно новому указанию правительства. Новые правила устанавливают, что размер шрифта каждого иероглифа предупреждения о

и атрибутики

and accessories

«несовершеннолетним не следует упот- на мьянмарском рынке пива и вот открыла реблять алкоголь» должно быть поменяно новый пивзавод около г. Янгон стоимостью местами с предупреждением «не пейте за 60 млн USD. На нем начнут производство рулем». Для отзыва TTL задействовала 200 бренда Heineken в премиум сегменте и но-35-тонных грузовиков. Все отозванное пиво вого пива Regal Seven, разработанного спебыло доставлено на перерабатывающий завод в провинции Маоли.

Taiwan Tobacco and Liquor Corporation has reportedly spent more tha 2 million USD on recalling 3,7 million beer bottles and reprinting labels ahead of a new government regulations on warning labels.

см в высоту и ширину и предупреждение Компания Heineken не отстает от Carlsberg циально для местного рынка.

> Carlsberg opened its first beer production plant in Myanmar on May 8th. First beer brands brewed there are Tuborg and Yoma. Heineken, which is not remaining behid of its competitor Carlsberg, opened new brewery too, located near Yangon. The new plant will start to brew Heineken for the premium segment and a new local brand Regal Seven.

новые заводы в мьянме



Пивоваренная компания Carlsberg 8 мая официално открыла новый пивзавод в г. Баго, Мьянма. Это совместное предприятие, образованное Carlsberg и местной пивоваренной компанией Myanmar Golden Star Breweries еще в 2013 году. Первыми брендами, произведенными на новом заводе стали Tuborg и локальный сорт Yoma.



ПЕРВЫЙ СТАУТ

Ранней весной этого года Московская воваренная компания пустила первый в современной истории российский стаут под маркой «Xaмовники». Это cyxoe, черное на цвет пиво верхового брожения сварено в стиле Irish Stout. Пиво «Xaмовники стаут» пока существует исключительразлив-НО варианте. ном атрибутики



для этого сорта имеются только специальной формы бокал и этикетки-самоклейки на ПЭТ-бутылки для магазинов разливного пива.

In early spring Moscow Brewing Co. launched first Russian stout under Hamovniky brand brewed in Irish Stout style. This beer is still draft only. This beer's accessories: new pint glass and stickers for PET to sell the stout in draft beer shops.

В МИРЕ ПИВА

In the world of beer

РИСОВОЕ ПИВО FEILONG



Компания Heineken выпустила своем пивзаводе в Иркутске новый бренд рисового пива Feilong (Фэйлун), ориентированный рынок Сибири Дальнего Востока. Фэйлун в китайской мифологии - летающий дракон, животный облик китайского бога

ветра. Новое пиво разливается в жестяную банку объемом 0,48 л и ПЭТ-бутылку 1,4 л.

Heineken launched new rice beer brand Feilong at they brewery plant in RUS-Irkutsk. New beer is bottled into 1,4L PET and 0,48L can.

3300 ФУНТОВ ЗА ЭЛЬ

На аукционе Trevanion & Dean в Великобритании за 3300 фунтов была продана бутылка эля, сваренного пивоварней Allsopp's в Бертон-на-Тренте в 1875 году. Этот эль был выпущен специально для арктической экспедиции сэра Джорджа Нэрса к Северному полюсу. Экспедиция прошла неудачно, а вот бутылка эля чу-



КОЛПИВАТР 1(66)-2015

десным образом оставалась не распечатанной 140 лет и была случайно обнаружена среди хлама в гараже. На бутылке не сохранилось этикетки, но зато остался оловянный колпачек на горлышке с надписью Arctic Expedition 1875.

A 140-year-old bottle of beer brewed for an arctic expedition has been sold for £3,300 - more than five times its estimate.

и снова викинги





Четвертую в серии иллюстрированных литровых банок пива Faxe premium с сюжетами о жизни предводителя викингов Рагнара Лодброка Судьбознаменного выпустила в мае Московская Пивоваренная Компания. Сюжет ее посвящен штурму Парижа, который по легенде состоялся в 845 году. 6000 викингов во главе с Лодброком высадились во Франции, разорили ее западные земли и захватили Париж.

Moscow Brewing Company launched 4th edition of viking designed of Faxe Premium 1L beer can. The new picture recounts about devastation of West France and usurpation of Paris.

и атрибутики

and accessories

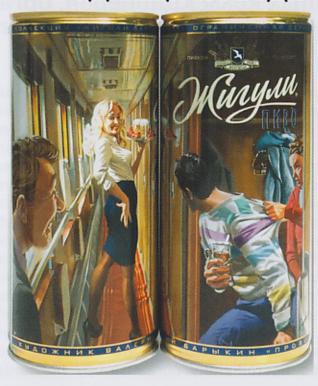
38 MM



30 июня Московская Пивоваренная Компания впервые для российского пивного рынка разлила пиво «Жигули Барное» в стеклянную бутылку 0,75 л с широким горлом диаметром 38 мм и откручивающимся алюминиевым колпаком.

On June 30th first time for Russian beer market Moscow Brewing Company bottled their brand Zhiguli Barnoe into 0,75L glass bottle with 38 mm aluminium screw cap.

«ПРОВОДНИЦА ПОЕЗДА»



Очередная литровая банка пива «Жигули барное», оформленная художником Валерием Барыкиным в стиле pin-up, сошла с линии розлива Московской Пивоваренной Компании. Новый сюжет называется «Проводница поезда».

Moscow Brewing Company launched limited edition of new pin-up designed 1L Zhiguli Barnoe beer can. The new picture named «Lady conductor».

«БУКСИР» ИЗ ОЧАКОВО





Московский пивобезалкогольный комбинат «Очаково» вывел на рынок свое новое пиво «Буксир» (10% пл., 4% алк.). Дизайн упаковки для этой новой марки выполнен в оригинальном веселом, анимационном стиле. «Буксир» разливают в банки 0,5 л и ПЭТ-бутылки 2,5 л.

Moscow Ochakovo brewery launched new beer brand - BUKSIR (the towboat) in 0,5L can and in 2,5L PET. Its design made in unordinary jolly cartoon style.



Съезд коллекционеров в Минске

28 марта 2015 года в столице Беларуси прошел VIII Международный съезд пивных коллекционеров, организованный минским клубом «Пивные Волаты» совместно с пивзаводом «Криница».

«Пивные Волаты» в очередной раз прило- экскурсии в Могилев с посещением ми-

жили все усилия, чтобы коллекционеры и нипивоварни «Нагорый Посад» и на саму любители пива на целый день окунулись «Криницу». А 28 марта с самого раннев радостную атмосферу общения, обмена го утра ресторан Blackberry начал заполи, конечно, пивного изобилия. Пивзавод няться коллекционерами из Белоруссии, «Криница» оказал значительную спон- России, Украины и Прибалтики, нашими сорскую поддержку, оплатив аренду зала польскими коллегами. Трудно, сказать, для проведения съезда и закуски, а также какой вид атрибутики преобладает на обпредоставил пиво и сувенирные наборы менной бирже минского съезда. Тут и этидля каждого участника. На съезд прибы- кетки, и пробки, и бирдекели, и целые ли 125 коллекционеров из 7 стран. Вместо столы, уставленные бокалами и кружками. привычного бейджа на шею всем гостям И главное, общение друзей и единомышвешали настоящую медаль с эмблемой ленников по нашему замечательному хобсъезда. «Криница» также изготовила для би. Изюминкой встречи стала дегустация участников памятный бирдекель. В предше- пива со всего мира, за что огромное спаствующий съезду день были организованы сибо постоянному организатору подобных







мероприятий Михаилу Титову. Общими усилиями было собрано порядка 50 сортов из разных стран, от Киргизии до Таити. Съезд традиционно завершился дружеским ужином с продолжением общения участников. Все присутствовавшие выразили огромное удовлетворение прошедшим мероприятием и пожелание встретиться на следующий год. Особой похвалы заслуживает клуб «Пивные Волаты» за энтузиазм и старание. Ну и безмерная благодарность от лица всех пивных коллекционеров компании «Криница» за поддержку нашего увлечения!

-В.Полежаев-



125 collectors from 7 countries took part in VIII International meeting for beer collectors in BY-Minsk on March 28th organized by Pivnye Volaty club and sponsored by Krinitsa Brewery. Every participant have got present pack from sponsors including commemorative medal and coaster. Pivnye Volaty organized excursions to Mogilev city and to Krinitsa Brewery for participants.



Баночный звон

2 мая 2015 г. в германском г. Хамм под эгидой пивоварни Isenbeck состоялась очередная встреча коллекционеров, известная, как самая крупная в Европе обменная биржа пивных банок.







бутылок, то вам прямая дорога в Северную выставочном павильоне Zentralhallen котовается грандиозная обменная биржа, поль-«жестянщиков». германский клуб FvB. Помещение и столы виной дня в нормальном режиме. предоставляются бесплатно.

Если вы увлекаетесь коллекционированием Франции, из Чехии, из Италии, из Литвы, из пивных банок, боченков или алюминиевых Швеции; нередко с прицепами или на больших караванах, забитых банками и прочей Рейн-Вестфалию, в город Хамм, в главном атрибутикой; иногда прилетают даже из-за океана. Из Москвы путь в Хамм на автоморого на Peitzmeier-Platz раз в год устраи- биле составит около 2500 км в одну сторону. Учитывая, что почти на всем пути ехать зующаяся огромной популярностью среди можно по скоростным дорогам, до места Биржу организовывает биржи получится добраться за два с поло-

При таком интересе и в присущем ему Конечно, банки не единственная атрибути- ажиотаже баночная часть биржи начинака, которой здесь обмениваются; не мень- ется рано утром в пятницу. Все располаше в Хамме и бирдекелей, и пивной посуды, гаются возле своих машин на парковке за но тем не менее для европейских баночни- зданием Zentralhallen. Надо сказать, что в ков эта биржа является главным мероприя- большинстве своем баночники в Хамме с тием года, поэтому и колесят они в Хамм из опытом в хобби; интересны им только нодавних пор стало модно обменивать и про- стараясь как можно скорее занять наибодавать новые полные банки с пивом. Про- лее удобно расположенные столы; там продажа пива наиболее активно идет ближе к должаются обмен и продажа, только уже по вечеру пятницы, когда на биржу заезжают большей части бирдекелей. Приходят местместные, окончившие свой рабочий день. ные коллекционеры и просто зеваки; биржа А еще во второй половине дня активизиру- идет уже более спокойно и полностью заются стекольщики, которые не так быстро, вершается к 14:00. вернуться на парковку как можно раньше, так как потом свободных мест не останется. Но год на год не приходится, и бывает так, что предложение по атрибутике значительно превышает спрос, и тогда господа прогуливаются по парковке руки в брюки. Примерно так оно и выглядело в нынешнем году.

ту в 9:00, и в это время баночная часть биржи meeting. This year Hamm meeting got 500 visitors.

винки или же абсолютные раритеты. С не- стихает. Много кто перемещается внутрь,

как баночники выставляют свои легко бью- Биржа в Хамме является крупнейшей встрещиеся запасы. На вечер пятницы все разъ- чей из организуемых в течение года клубом езжаются на ночлег (для этого обычно вы- FvB. В 2015 году ее посетили, по некоторым бираются небольшие пансионы в пригороде подсчетам, 500 человек. Следующая круп-Хамма) и на следующее утро стараются ная встреча коллекционеров в Zentralhallen в г. Хамм должна пройти весной 2016.

-В.Шамов-

The biggest in Europe beer cans exchange meeting was hold on May 2nd in D-Hamm. This meeting trade show starts in Fryday's morning, when cans collectors from different European countries arrive to the meeting place. Distance from Moscow to Hamm is about 2500 km. Only Выставочный павильон открывается в суббо- new and realy rare cans are interesting for participants of the



Репино

16-17 мая в Репино под Санкт-Петербургом прошла 5-я Всероссийская Открытая встреча коллекционеров пивной атрибутики.

Эта совсем небольшая встреча коллекци- Широко известно, что репинская встреча онеров проводится петербургским клубом больше позиционируется, как встреча для коллекционеров «Пивной этикет» один общения. Недаром в ее программе традици-Санкт-Петербурга и Москвы. На очеред- Всем спасибо! ную встречу 16-17 мая приехали более 70 человек. Присутствовали гости также из Нижнего Новгорода, Екатеринбурга, Кемерово, Латвии и Польши. Проживание было забронировано в пансионате «Буревестник». Для угощения участников свое пиво предоставили пивоварни «Найтберг», «Толстый Фраер», «Хайнекен», а также сам клуб «Пивной этикет» угощал гостей продукцией от МПК из Мытищ.

раз в два года в чудесном месте на бере- онные волейбол и коллективный шашлык гу Финского залива. Принимают участие в на берегу залива. Очередное мероприятие ней преимущественно коллекционеры из питерских коллег прошло на «отлично».

> 5th All-Russia Open meeting for collectors took place in Repino village near St.Petersburg, located at the Finnish Gulf coast. There were 70 collectors from Russia, Latvia and Poland. It's wide known that Repino meeting is for communication mostly. Beer for participants was kindly provided by Knightberg, Tolsty Fraer and Heineken St.Petersburg breweries.



THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

STATES TO THE PROPERTY OF THE

2 可到 清

到是經

到物理

想隨河

阿里阿

医 多 新 初 下

極限的信息可能的發展的可能的可能

记上师

面與節項軍事便可能是強軍強軍國軍



MARIE HOPAPA

医医胃 加加 经发现 对义 医附后 法随 医 的 医 医

新华河閩南

京迎朝城原原公然,原西南京游画面城市日西城市自治 19

西部門於原刻有所知何如為自然的政治可以可以

到馬克德里包灰四角是不可思信而於

MENTAL SERVICE OF THE SERVICE OF THE

S TO THE PROPERTY OF THE

可學玩水方則如於海巴斯尼斯尼斯尼斯尼斯尼斯尼斯



Чешский Дворик

ООО «Чешский дворик» в Старом Осколе Белгородской области сделало свою первую варку 8 марта 2013 года. В Москве отчасти уже знакомы с ее продукцией, которая была представлена на фестивале Big Craft Day.

Вообще, фирма «Чешский Дворик» возникла еще в октябре 2012 года. Предприятие можно назвать семейным, так как его учредители - Евгений Трепачук и Светлана Рогачева, брат и сестра. Завод находится в собственном здании в промышленной зоне Старого Оскола, в районе станции Котел (Монтажная площадка, проезд М-2, стр. 2). Пивоваренное оборудование поставила чешская компания MBS. Полтора месяца шла наладка производства. Пивовар-технолого до этого обучался в Воронежской государственной технологической академии. Чешские специалисты до сих пор консультируют «Чешский дворик», каждый год проверяют качество воды.

Вода для производства пива берется из водосистемы, проходит специальную подготовку. Хмель используется чешский, дрожжи французские, солод поставляется московской пивоварней Velka Morava, являющейся официальным представителем MBS в России. На пивоварне работает всего 4 человека вместе со Светланой (директор)

и Евгением (пивовар). Варочный порядок компьютеризирован, но Евгений любит варить, что называется, вручную. Танки основного брожения - ЦКТ, еще 9 танков дображивания. Проектная мощность пивоварни 300 тыс. дал в год.

Всего «Чешский Дворик» разработал 8 фирменных сортов, из которых в регулярном производстве, в зависимости от сезона, только 6 - «Пилсс Премиум светлое», «Пилсс светлый», «Лагер Чешское светлое», «Лагер пшеничное светлое» (низовое), «Морген темное», «Портер темный». Пара не регулярных сортов на российском солоде - «Ялтинское» и «Старый Крым». Все пиво не фильтрованное и не осветленное. Разливается исключительно в кеги. Розлив в бутылки не планируется, хотя опыт такой был. С тех пор даже сохранилось несколько этикеток-самоклеек на ПЭТ-бутылку 1,5 л. На кеги используются навесные этикеткигалстуки. Еще из атрибутики существует сделанный методом лазерной резки на фанере бирдекель, такой же шильдик на раз-



ливочный кран и абсолютно оригинальный деревянный держатель для дегустационных бокалов. У «Чешского Дворика» пока нет фирменного заведения. Пиво реализуется в нескольких барах по Старому Осколу и еще в соседнем г. Губкин, в первом в белгородской области магазине крафтового пива BEER DE LUX, находящемся в торговом центре «Атриум», ул. Севастопольская 101А. При этом пиво от «Чешского Дворика» пробовали уже и в столице: сорта «Пилсс светлый», «Пилсс премиум светлое» и «Ялтинское» были представлены на фестивале Big Craft Day.

-В.Шамов-

Czesky Dvorik the family microbrewery in RUS-Stary Oskol, owned by brother and sister, did its first brew on March 8th, 2013. This brewery now produces 6 beers lager type. They produce only kegged beer, no bottles. The brewery's accessories formed by keg neck labels and wood coaster (limited edition). The brewery become the participant of Big Craft Day festival in Moscow.







Хмельбург

Осенью прошлого года новая пивоварня открылась в хорошо знакомом пивоманам и коллекционерам городе Кузнецк Пензенской области.

Частная пивоварня «Хмельбург» была открыта в сентябре 2014 года на ул. Заводская 303 Б на базе ООО «Фрегат», ранее занимавшегося оптовыми поставками пива и соков. Пивоваренное оборудование «Хмельбургу» поставила фирма Саѕрагу. Оно полностью автоматизировано, включает в себя варочник на 2 тонны и несколько танков дображивания. Наладку оборудования, контрольные пробы воды и контроль за качеством варки осуществляют немецкие специалисты, регулярно приезжающие на пивоварню.

Хмель для производства пива используется немецкий марки Pilsner, солод - также немецкий. «Хмельбург» варит 3 сотра: «пшеничное», «светлое» и «фестивальное полутемное». Четвертый сорт - «Жигулевское», варится полностью из отечественного сырья. Атрибутики пивзавод не имеет, за исключением текстовых этикеток на кеги. При

пивоварне работает ресторан, где можно попробовать пиво напрямую. Вдобавок пиво от «Хмельбурга» всегда представлено в сети магазинов разливного пива под маркой «Хмель & Бар». В планах «Хмельбурга» открытие второй пивоварни, теперь уже в столице области - Пензе.

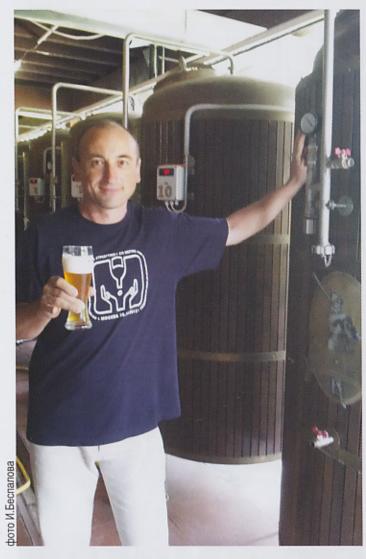
-В.Романов-

Hmelburg the private brewery and restaurant was opened in September 2014 in RUS-Kuznetsk. This brewery equiped by Caspary and completely automatized. German brewers visit the Hmelburg regulary with beer brewing inspection. The brewery produces only kegged beer and has no any accessories besides of text label for kegs.

Stara Praha

В абхазской Гагре вот уже несколько лет работает минипивоварня с чешским названием и на словацком оборудовании.

Минипивоварня-ресторан Stara Praha в абхазском поселке Старая Гагра по адресу ул. Почтовая, Комсомольский сквер открылась в осенне-зимний сезон 2010-2011 годов. Оборудование под брендом Blonder Beer для нее поставила фирма Techimpex s.r.o. из Словакии, только вот почему-то название для пивоварни владельцы выбрали чешское. В настоящее время здесь варят три сорта - светлое, янтарное и темное. Пиво разливают в стеклянные бутылки и ПЭТ 1,5 л с этикетками под брендом Oldenburg, а для стеклобутылки ожидается еще и фирменная кронен-пробка. Также из атрибутики известны кружка с логотипом Oldenburg, бокал «Старая Прага» типа вайзен и бирдекель.



There is Czech named and Slovak Blonder Beer equiped Stara Praha microbrewery&restaurant located in Gagra, Abkhazia since 2010. This brewery produces 3 lagers, which also bottled into glass and PET. They have got beer mug, weizen type glass with logos as well as coaster.



BIÈRE L'PLAINE





КОЛПИВАТР 1(66)-2015

Марсель

На ул. Rue Saint-Pierre 16 во французском Марселе уже более двух лет работает пока единственная в этом портовом городе минипивоварня.

Пивоварня Brasserie de la Plaine открылась 6 июня 2013 года. Размещается она в небольшом узкофасадном строении в центральной части города на ул. Сен-Пьер. На ней установлено английское варочное оборудование. Варочный танк открытый, объемом чуть менее 1000 л. В сезон de la Plaine варит 2000 л в неделю.

Буквально за углом, на примыкающей к Сен-Пьер улице Rue 3 Frères Barthélémy находится фирменный бар от de la Plaine. Если вам не посчастливилось попасть на пивоварню (кстати, для посетителей она открыта только по субботам), то загляните туда. Здесь устроен магазин продукции, а бармен Жан-Лу вдобавок еще и один из пивоваров de la Plaine, с удовольствием ответит на вопросы об их пиве и атрибутике.

В баре пиво подают в бокалах 0,25 л с логотипом. На стойке только 2 крана с пивом (третий - с водой), на них всегда разные сорта. Например, на начало июня были остатки сезонного майского La Belle de Mai (по вкусу это биттер) и IPA (с довольно жестким хмелем во вкусе).

Бутылочное пиво de la Plaine разливает в объемы 0,33 л и 0,75 л, которые закрывают кронен-пробкой. Пробочка цветная, подстать этикетке (самоклейка). Пивоварня никогда не выпускала бирдекелей. Фирменный бокал (как на фото) продается в баре за 4,5 евро.

Brasseries de la Plaine, opened on June 6th, 2013 on Saint-Pierre street, is the only microbrewery in F-Marseille. This brewery produces different types of craft beer. Accessories: glass, bottle labels. Their brand pub is right behind of the corner of the block.

Стамбул

В древнем городе, центре притяжения миллионов туристов со всего мира, на сегодня осталась работать только одна минипивоварня.

Минипивоварня-ресторан Brewing Company в Стамбуле на сегодня осталась единственной работающей минипивоварней в городе. Она расположена на ул. Yıldız Posta в районе метро Gayrettepe. Bosphorus возникла, как некое совместное предприятие между турком Седатом Зинджиркираном и англичанином Филипом Холлом. Холл стал главным пивоваром и сразу позиционировал будущее заведение, как производителя истинных элей, нацеленного на запросы, прежде всего, иностранцев, живущих в Стамбуле. Пивоварня и ресторан стали семейным предприятием для Холла, его жены, которая отвечает за меню ресторана, и для его сына, который помогал в становлении пивоварни.

Первую варку Bosphorus сделала в конце января 2012. Открыто для посетителей заведение стало только в середине ноября того же года.

На кранах Bosphorus 7 сортов пива: Karbon - стаут, Sümer - пшеничное, Selanik 81 - красный лагер, Brew 81 лагер, Haliç Gold - бельгийское блонд, Istanbul Pale Ale - ИПА, Yabangee - английский биттер. В бутылки Bosphorus не разливает, соответственно, этикеток не имеет. Но есть бирдекель (уже второй его вариант) и остатки фирменных пивных бокалов с логотипом.

Bosphorus Brewing Co. at the moment is only microbrewery in Istanbul. brewery&restaurant was opened in the middle of November 2012 in Gayrettepe district. The company is co-owned by English man. Bosphorus brews 7 beers now: Karbon - stout, Sümer - wheat, Selanik 81 - red lager, Brew 81 - lager, Halic Gold - belgian blond, Istanbul Pale Ale - ipa, Yabangee - english bitter. Accessories: coasters, beer glass.







Пивоваренный Бишкек

В столице Киргизии и ее окресностях на сегодняшний день работают не менее десяти пивоваренных предприятий различного класса и различной мощности. Есть, где прогуляться коллекционеру.



«АРПА»

«Наследство нашего советского прошлого», как называют этот пивзавод в местной прессе. «Странный завод», как говорят про него бишкекские пивовары. Лично мне показалось, что просто предприятие, пережившее и советскую плановую систему, и иностранные инвестиции, и практически банкротство, в какой-то момент выбрало своей стратегией предельный консерватизм. Судите сами: уже несколько лет «Арпа» производит только один сорт пива - одноименный светлый лагер, разливает его в стекло и ПЭТ. Ни этикетка, ни пробка практически не меняются. Бирдекелей нет, прочей атрибутики тоже нет, службы маркетинга нет, но при этом в отдел сбыта чуть ли не очередь выстраивается! Все хотят «Арпу». В одном ларьке мне показали даже подделку под «Арпу» - желтоватую жидкость в фирменной бутылке.

По официальной информации, предприятие ассоциирует себя с пивзаводом купца Николая Иванова, устроенном в Бишкеке (тогда - Пишпеке) в 1906 году, на месте которого и построена «Арпа». Сейчас это одно из самых оживленных мест города; рядом - знаменитый Ошский базар. В 1997 году Бишкекский пивзавод вступил во французский пивоваренный концерн BGI, получил инвестиции и стал называться «Агра BGI ВВС». Но в 2000 году французы продали свою долю в предприятии, и «Арпа» стала модернизироваться самостоятельно.

К сожалению, для коллекционеров «Арпа» остается почти недоступной, так как все вопросы посещения, общения с пивоварами и этикеток для коллекции решаются только на уровне директора.

ARPA brewing company is the oldest brewery in KG-Bishkek. Its history starts from 1906 when Russian merchant Ivanov started to construct the brewery near the mordern Osh bazar. The company were owned by BGI for 3 years from 1997 to 2000. Now ARPA is independent brewery and produces only one type of beer and bottle it into glass and PET. Accessories available: labels, crown caps.

«KOΛOC»

В 60 км на Запад от Бишкека находится знаменитый центр горно-рудной промышленности советских времен - город Кара-Балта (в переводе, «черный топор»). Здешний пивзавод «Колос» разместился на окраине, на ул. П.Тольятти 8, в районе промышленных предприятий. Тут заезжих коллекционеров не чураются, угощают пивом и дарят атрибутику. Со слов директора Гапала Гулиева, который работает на заводе уже 5 лет, пивзавод в Кара-Балте открыт в 1965 году и изначально назывался Калининским по названию района республики, в состав которого входил город. В 1996 район был переименован в Жайылский в честь Жайыл Конурбая, исторической личности 18 века, местного баатара (богатыря) из рода солто. Сменил название на Жайылский и пивзавод. Так он именовался до сентября 2004 года, пока не отошел фирме «Ариан-Сервис». В 2007 году предприятие было переименовано в Пивоваренную компанию «Барс» и только с 2010 года стало называться «Колос».

Изначально мощность завода была рассчитана на районные масштабы. Пиво производилось всегда светлое и янтарное (на карамельном солоде). Сейчас все пиво пастеризуется. При производстве применяется классическая схема брожения - брожение и дображивание происходят отдельно (не ЦКТ). Вода для производства берется из собственных скважин на территории предприятия (второй профиль компании - бутилирование природной воды). Хмель привозят из Германии, а солод делают на собственной солодовне из кыргызстанского ячменя.

«Колос» разливает свое пиво в стеклянные и ПЭТ-бутылки. Главной маркой пива, пришедшей на смену известному кара-балтинскому «Барсу» у «Колоса» теперь является Suusamyr (Суусамыр - высокогорная долина в Киргизии).

Актуальную атрибутику пивзавода составляют только этикетки и пробки. Ранее «Колос» выпустил бирдекель, но теперь его даже на самом заводе не найти ни одного экземпляра.



KOLOS brewery was opened in 1965 in Kara-Balta located in 60 km from Bishkek to West. This brewery previously known as BARS. KOLOS brews only Ight beer bottled in glass and PET. The main brand of the brewery is Suusamyr beer, named after high mountain valley in Kyrgyzstan. Actual KOLOS's accessories formed by labels and crown caps.



БЕЛОВОДСКИЙ

В селе Беловодское, что на полпути из Бишкека в Кара-Балту, на ул. Кирова 32 находится здание старинного пивзавода, ныне закрытого, построенного еще в 1914 году наследниками все того же купца Иванова. В советское время завод носил название «Беловодский». После приватизации в 1993 году он был переименован в акционерное общество «Салкын». Купившие завод в 2002 году китайцы и вовсе назвали его «Усу-Салкын пиво» в честь города Усу в Китае. В январе 2006 завод снова отошел киргизским хозяевам и в очередной раз сменил название на «Пиво Беловодское». Такая вывеска до сих пор висит на здании пивзавода. Через пару лет после этого мощности завода для розлива своего пива стала использовать пивоваренная компания «Абдыш-Ата», а еще позже, получив разливочную линию в собственность, перевезла ее на свой завод в Кант.

Old brewery in Belovodskoe (half a way from Bishkek to Kara-Balta) was opened in 1914 and it was closed after 2008. From 2002 till 2006 this plant was owned by Chinese businessmens and named Usu-Salkyn.

«ААКИОН»

В Беловодском работает еще одна пивоварня - «Алкион». Информации о ней нет почти никакой. Известно только, что открылась она ранее 2003 года и что располагается на ул. Советская 416 (по некоторой информации, это на территории бывшего винзавода). В 2003 году этот завод выпускал пиво «Есаул» и KIS. Сейчас на нем варят марки «Баатыр» и «Баварское». Первое разливают с стеклянные бутылки 0,5 л и, очевидно, делают это не регулярно, так как по городу «Баатыр» в продаже не встречается.

One more microbrewery named Alkion is operated in Belovodskoe. There is no correct info about it, but it was opened before 2003. This brewery bottles its beer into glass 0,5L bottles.



«АБДЫШ-АТА»

В 20 км от Бишкека на Восток находится город Кант. Название свое, в переводе обозначающее «сахар», он получил от открывшегося здесь в 1929 году сахарного завода. Этот завод до 1984 года выпускал сахар, потом кондитерскую продукцию, а потом пришел в упадок. На его основе по адресу ул. Московская 7 в 2000 году открылся пивоваренный завод «Абдыш-Ата». Название заводу дал директор Совет Сакебаев в честь своего отца Абдыша, который когда-то был директором сахарного завода.

В 2002 году у пивоваров из Канта появился бренд «Наше», а с 2010 года - «Живое». В 2013 году «Абдыш-Ата» единственным в Киргизии стал разливать пиво в банки; на сегодня у банок уже второй дизайн в общей стилистике «Живое».

На пивзаводе есть своя солодовня, солод растят из иссык-кульского ячменя. Хмель используют импортный гранулированный. Разливать пиво в стеклянные бутылки завод начал с самого начала, а вот ПЭТтара 1/1,5/2 л появилась только два года спустя в 2002. Дизайн этикеток «Живое» поменялся в 2013. «Абдыш-Ата» выпускает и безалкогольную продукцию - квас «Боярский», витаминизированную воду «Живая сила». А в нынешнем году под маркой «Наше» завод запустил первое киргизское безалкогольное пиво.

Пробки на все бутылки используются с логотипом. Есть несколько вариантов кружек и бокалов с логотипом. В 2014 для марки «Живое» завод изготовил серию бирдекелей с эмблемами футбольных клубов лиги чемпионов. Пивзавод содержит собственный футбольный клуб, выступающий в высшей лиге Кыргызстана.

Abdysh-Ata brewery was opened in 2000 and located in Kant. This brewery is only producer of canned beer in Kyrgyzstan. They support own football team, playing in Kyrgyzian premier league. Accessories: labels, crown caps, glass, coasters.



КОЛПИВАТР 1(66)-2015





КОЛПИВАТР 1(66)-2015

BEAR BEER

Самый современный пивзавод в Киргизии окрылся в городе Шопоков близ Бишкека по адресу ул. Машиностроительная 1А в январе 2014 года. Называется он Bear Beer. Он организован в цехах бывшего промышленного предприятия. Марки его пива - Торох и Eles. Первое производится в стекле и ПЭТ, а второе только в стекле с отрывной пробкой. Завод сертифицирован по системе SGS (безопасность пищевого производства). Выпускает он и безалкогольные газированные напитки. При посещении Bear Beer неожиданно удалось пообщаться с самим президентом компании Айтматом Назаровым, после чего в сопровождении главного инженера Юрия Титченко осмотреть предприятие. Завод, можно сказать, с иголочки. Заметно, что большое внимание уделяется маркетингу и стилю продукции. Внушительный запас фирменных холодильников Торог на складе тому подтверждение. Пиво Торог варится светлое и темное, Eles - только светлое. Для каждой марки существуют фирменные бокалы. На стеклянных бутылках Торог кронен-пробки с логотипом. Бирдекели завод не выпускал.

Kyrgizian most modern brewery was opened in January 2014 in Shopokov near Bishkek. This brewery SGS certified. The brewery produces Topoz and Eles brands. Accessories: labels, crown caps, glass.

STB LTD

Еще одна пока не изведанная коллекционерами пивоварня под названием STB LTD зарегистрирована с 2013 г. в Бишкеке на ул. Горького 1/17. На оборудовании С-Germany она производит только разливное пиво под названием «Бархатное» (как ни удивительно, оно светлое). Есть самоклейка на кег.

One more microbrewery in Bishkek - STB (since 2013). This company produces only draft light beer under Barhatnoe brand. They use sticker label for keg.

«СТ-ТРЕЙД»

Минипивзавод компании «CT-Трейд» в Бишкеке, производитель пива «Венское» сделал свою первую пробную варку в марте 2014 года. Оборудование для него закупили еще в 2013 году, когда «СТ-Трейд» образовалась, как отдельная компания из другой пивоварни ООО «Венское» (обществу «Венское» осталось оборудование, а «СТ-Трейд» унаследовало бренд). Осмотреть пивоварню любезно пригласил ее учредитель Самат Садырбаев. Располагается завод на территории бывшей швейной фабрики на углу улиц Баха и Толстого (точный адрес ул. Л.Толстого 126). Пивоваренное оборудование здесь китайского производства. В его составе стандартный варочник из двух котлов по тонне каждый. Солод и хмель используются чешские. Варку налаживал пивовар из Чехии. Пиво «Венское» варится на привозной артезианской воде, не фильтруется, только осаживаются дрожжи. Варится один светлый сорт. В пивной сезон, который в Бишкеке начинается 1 мая, «Венское» открывает по городу до 50 точек розлива. Для частных заказчиков «Венское» оказывает услугу доставки пива в термокегах. Их пиво постоянно присутствует в баре «Деревяшка» с большим пивным ассортиментом и сети пабов Pinta. Причем, к сбыту подходят ответственно, и даже сами выезжают промывать в барах разливочные краны. Никакой собственной атрибутики завод не имеет, за исключением наклеек с логотипом на стеклянные кружки.

ST-Trade microbrewery in Bishkek was opened in 2014. Its realy new and still have no got any accessories, besides of sticker for glass mug. This brewery produces Venskoe beer brand in kegs only. They use Chinese brewing equipment, Czech raw materials and artesian water. ST-Trade offers beer in thermokegs delivery to home.







STEINBRÄU

Согласно справочнику пишевой промышленности за 2008 год, совместное кыргызстанско-германское предприятие «Штайнброй» было основано в 1998 году. Руководителем его записан Штайнбах Александр Александрович. По другой информации, Александр Штайнбах основал мипипивоварню-ресторан Steinbräu в Бишкеке, на ул. Герцена 5, еще в 1996 году. При этом, персонал заведения в разговоре припоминает 1997, как год открытия заведения. Вдобавок, юридически оно зарегистрировано под названием «Имфико». В любом случае, как бы оно не было, Steinbräu стала первой минипивоварней в Киргизии. Она устроена на варочном оборудовании фирмы INTEGRAL. Сырье для производства используется полностью импортное. Варят на нем 4 сорта пива: «Бернштайн» 16% пл., «Мюнхенское» 12% пл., «Кельнское» 12% пл., «Сальватор» (темное, для зимнего сезона) 18%. Последний сорт, на мой взгляд, самый выдающийся из всей линейки. Для продажи на вынос пиво разливают в ПЭТ-бутылки 1,5 л с этикеткой самоклейкой.

Кроме этикеток из атрибутики в заведении еще можно отыскать бирдекели и первого и второго дизайна, а вот фирменную пивную посуду с логотипом заменила обычная с наклейками на стекло. Рассказывают, что к открытию пивоварни были изготовлены еще и фирменные керамические кружки.





КОЛПИВАТР 1(66)-2015

BLONDER PUB

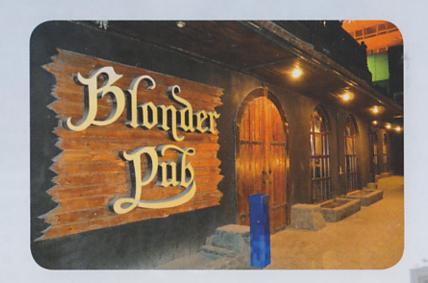
Минипивзавод-ресторан Blonder Pub открылся в Бишкеке на ул. Ибраимова 24 6 марта 2010 года. Работает он на оборудовании словацкой фирмы Blonder Beer. Пивной ассортимент здесь довольно широкий: Blonder Beer Light, Английский стаут, Irish Red, а еще собственный Hoegaarden - сладкое пиво с выраженным вкусом апельсина (именно фрукта, а не цедры), Green Beer - со вкусом миндаля, Фруктовое пиво - например, вишневое (по признакам, не затейливо смешанное с сиропом при розливе) и, наконец, просто «Жигулевское». Когда Blonder Pub только открылся у него были и фирменные кружки с лого, и оригинальные бирдекели из фанеры. Теперь все это либо израсходовано, либо спрятано подальше. Этикеток для продажи пива на вынос заведение не имеет.

Blonder Pub microbrewery&restaurant in Bishkek was opened on March 6th, 2010. This pub equiped by Slovak Blonder Beer brewery and brews several types of beer. No accessories at the moment, but earlier there were coasters (wood) and glass with logo.

OOO «BEHCKOE»

Минипивоварня ООО «Венское» является тем самым предприятием, из которого вышло «СТ-Трейд». Раньше она находилась на ул. Орозбекова, а с 2012 года ее место нахождения зарегистрировано по ул. Передовая 10. На сегодня эта пивоварня производит только один сорт разливного пива под названием «Бишкекское» и без какой-либо атрибутики.

Venskoe microbrewery (is defferent from Venskoe beer brand) in Bishkek produces beer in kegs only under the name Bishkekskoe. There are no any accessories.



«Жигулёвское»: расставим все точки над «ё»

Антон Дреер прославил себя и Вену так называемым «венским» пивом. На самом деле, «венского» пива было несколько.



При создании своего знаменитого «Венского» пива австрийский пивовар Дреер использовал солод просушенный при более высоких температурах, чем просто светлый, поэтому пиво имело более темный цвет и полный солодовый вкус. На самом деле, «венского» пива было несколько: «венское легкое» (пл. 10-10,5%), «венское стоялое» (лагер) - пл. 13-13,5% и «венское мартовское» - пл. 14-15,5% (из книги Симонова Л.Н. «Пивоварение (заводское и домашнее), Квасоварение и Медоварение», 1898 г.; эти данные подтверждаются и иностранными источниками). Из этих сортов, только второй - «венский лагер», внесен как «Венское» в современное американское руководство по типам пива сертификационной программы пивных судей (ВЈСР). В Царской России «Венское» пиво, наряду с «Пильзенским», «Баварским», «Мюнхенским», «Столовым», «Черным» и несколькими другими было самым распространенным из всех производимых сортов. Причем, по

большей части, в его «легкой» версии. Согласно «Списку фабрик и заводов России» за 1910 г., изданному Мецель и Ко, этот сорт варился по крайней мере на 120-ти пивзаводах. В СССР «Венское» стало преобладающим возможно из-за того, что в производстве венский солод был проще, так как допуск на температуру был шире. Взаимосвязь сортов пива с типом солода тогда была очевидная: «Пильзенское» пиво варилось на светлом («пильзенском») солоде, более темное «Венское» - на «венском» солоде, и темное «Мюнхенское» пиво - на темном («мюнхенском») солоде.
В 1927 г., был принят первый советский стандарт на

В 1927 г., был принят первый советский стандарт на пиво ОСТ 61-27. По нему светлое пиво было двух видов с незамысловатыми названиями: «Светлое пиво №1» (10,5% пл. на 2,9% крепости по массе) и «Светлое пиво №2» (11% на 2,9%). Одновременно был принят и стандарт на солод ячменный пивоваренный ОСТ 60-27, где светлый солод также был поделен на два вида с такими же незамысловатыми названиями - «Светлый солод №1» и «Светлый солод №2». Разработчики стандартов, конечно, не придумывали велосипед, достаточно посмотреть на описание этих самых №1 и №2 (как для солода, так и для пива), прежде всего, на цветность, чтобы увидеть за ними «пльзень» и «вену».

Так цветность (в единицах применяемых в СССР) для «Светлого пива № 1» была 0,6-1,5 единиц,



а «Светлого пива № 2» - 1,5-3,0. Кстати, в первом уже российском стандарте на пиво ГОСТ Р 51174-98 было введено понятие «полутемное пиво», и полутемное пиво плотностью 11% должно иметь цветность 1,6-2,5, то есть выходит, что «Светлое пиво № 2» (оно же несомненно «Венское») по этому российскому ГОСТу являлось полутемным! подготовке нового стандарта предлагалось вернуться к историческим названиям: пильзенский солод - «Пильзенское» пиво, венский солод - «Венское» пиво, мюнхенский солод - «Мюнхенское» пиво. Именно так именуются сорта пива в книге Н.Булгакова «Техно-химический контроль пивоваренного производства», 1936 г. Но в принятых ОСТ НКПП 350-38 на пиво и ОСТ НКПП 338-38 на солод пивоваренный ячменный названия были таковы: русский солод - «Русское» пиво, жигулёвский солод - «Жигулёвское» пиво, украинский солод - «Украинское» пиво, в чем обычно винят Микояна, предложившего заменить «буржуазные» названия. «Жигулёвское» пиво по этому ОСТу имело 11% плотности на 2,8% крепости.

ОСТ НКПП 338-38 на солод пивоваренный ячменный делал следующие различия в «русском» и «жигулёвском» солоде: в цветности - не более 0,25 против 0,3-0,35 ед., в наличии темных зерен (в «русском» они не допускались, в отличие от «жигулёвского») и времени осахаривания - 20 мин. против 25 мин. При этом все типы солода делили также на 2 сорта по их качеству.

Цветность же пива была такой: чисто светлый сорт «Московское» - 0,5-1,0 единиц (и это значение было неизменно, за все время существования советского пивоварения), чисто темный «Мартовское» - 4,0-6,0 (и тоже, не менялось), а «Жигулёвское» - располагалось между ними. Причем интересно проследить как менялась его цветность со временем:

OCT 350-38, ГОСТ 3473-46 и ГОСТ 3473-53 = **1,0-2,0**

РТУ РСФСР 197-61 и ГОСТ 3473-69 = **0,8-2,0**

 Γ OCT 3473-78 = **0,6-2,0**

В пивоваренных учебниках того времени явно указывается разница между









светлыми «Рижским» и «Московским» и не совсем светлым «Жигулёвским», что объяснялось использованием солодов разной цветности, хотя оба используемых солода в этих сортах пива относятся к светлым. В описании рецептур пива 60-х годов применяли название «солод промежуточной цветности», вместо «русского» солода по старому ОСТу, который действовал довольно долго. При этом, уже в ГОСТ 3473-53 был внесен такой пункт: «2. Для достижения стандартной цветности Жигулёвского пива в соответствии с п. 7 настоящего стандарта разрешается добавление в затор перед передачей его на фильтрацию жженого солода (жженки) или жженого сахара (сахарного колера)».

Очевидно, что уже к 50-м годам, цветность «Жигулёвского» стала сползать к более светлому, что объясняется широким применением несоложенных материалов, явно не добавлявших цвета пиву (в Примечании ГОСТа 3473-53 указано: «1. Для изготовления Жигулёвского пива допускается применение до 15% несоложенного сырья: муки из обрушенного и необрушенного ячменя, размолотого ячменя, муки из обезжиренной кукурузы (ОСТ КЗ СНК 347) и рисовой сечки»). В 60-х годах применение несоложенных материалов в «Жигулёвском» достигает своего предела. Так, на Украине в середине 60-х до 50% «Жигулёвского» пива варилось с содержанием несоложенки от 30% до 50% и с обязательным добавлением ферментов (Дейнега Ф.Д., Рабинович С.Д. «Пивоваренная и безалкогольная промышленность УССР за 50 лет Советской власти», 1967 г.). Неудивительно, что минимальную цветность «Жигулёвского» в новых стандартах стали снижать (в РТУ РСФСР 197-61 минимальное значение стало 0,8 ед.), а верхнее значение сохранили, оставляя возможность изготовлять «Жигулёвское» традиционным способом.

В ОСТе 18-305-77 на солод пивоваренный ячменный сказано, что солод по способу приготовления делится на два типа: обычный солод (светлый и темный) и специальный (карамельный и жженка пивоваренная). То есть, светлый солод остался теперь один. Правда его делили на два класса, но это деление было уже чисто по качеству - высокого и не очень. Правда интересно, что показатели светлого солода 2-го класса очень близки к показателям бывшего венского/жигулёвского солода; тут и цветность (0,4 против 0,2 в солоде 1-го класса) и разрешение примеси темных зерен и время осахаривания 25 мин.

против 20. То есть, это такое косвенное признание венского/жигулёвского солода просто ухудшенным вариантом светлого.

После того, как «Жигулёвское» пиво стало изготавливаться только из по настоящему светлого солода (поскольку другого не осталось), оно утратило всякую связь с историческим «Венским». В последнем советском ГОСТ 3473-78 минимальное значение цветности «Жигулёвского» снизили уже до 0,6, но верхнее опять сохранили на уровне 2,0, оставив возможность варить «Жигулёвское», как это было ранее - «полутемным», но получить такую цветность, ввиду отсутствия солода типа «венского», можно было только добавлением либо жженых солодов, либо жженого сахара, что приближало «Жигулёвское» к его истокам только по цвету, но не по характеру. Хотя оставалась возможность сварить «Жигулёвское» только из «низкокачественного» светлого солода, что, как ни странно, приблизило бы это пиво к его первоосновам. В ГОСТе 3473-78, кроме всего прочего указывалось, что для «Жигулёвского» пива «высокого качества» крепость должна быть не менее 3% алкоголя по массе (3,75% по объему) - уже намечалась современная тенденция к большей степени выбраживания. В ГОСТе 29294-92 на солод пивоваренный ячменный, формально относящемуся еще к СССР, все также присутствует солод 2-го класса (наравне с 1-ым классом и солодом «высокого качества») который все также имеет схожие характеристики с былым «венским».

В российском ГОСТ Р 51174-98 отказались от наименований сортов, ввели понятие «полутемного» пива, значения крепости были повышены (11% светлое пиво должно теперь иметь не менее 4% алкоголя по объему, полутемное - 3,9%). Пиво с названием «Жигулёвское», которое варили по этому ГОСТу всегда (за редчайшим исключением, например «Жигулёвское полутемное» Тагильского завода) относилось к светлому сорту и соответственно имело цветность 0,4-1,5 ед. При этом наметилась тенденция к падению плотности этого сорта до 10% и росту крепости до 4,7% (цветность же при этом, часто приближалась к бледно-желтому). Понятно, что такое пиво ничего общего с историческим «Жигулёвским» и даже с «Жигулёвским», варимым в позднем СССР, не имеет, а его стилистика обычно укладывается в «американский стандартный» и даже «американский легкий» лагер (если руководствоваться



бые солода, в том числе «венский», ничто хотя они могли вариться и из светлого солоне мешает пивзаводам (и тем более мини- да, их плотность была 14%. Сорт «Сенчу» пивоварням) варить действительно исто- представлял из себя, так сказать, идеальрическое «Жигулёвское» на «венском» со- ное «Жигулёвское»; его рецептура и техских сортов, по сути это только новые эти- этом сорте не применялись). кетки для все тех же стандартных американских лагеров.

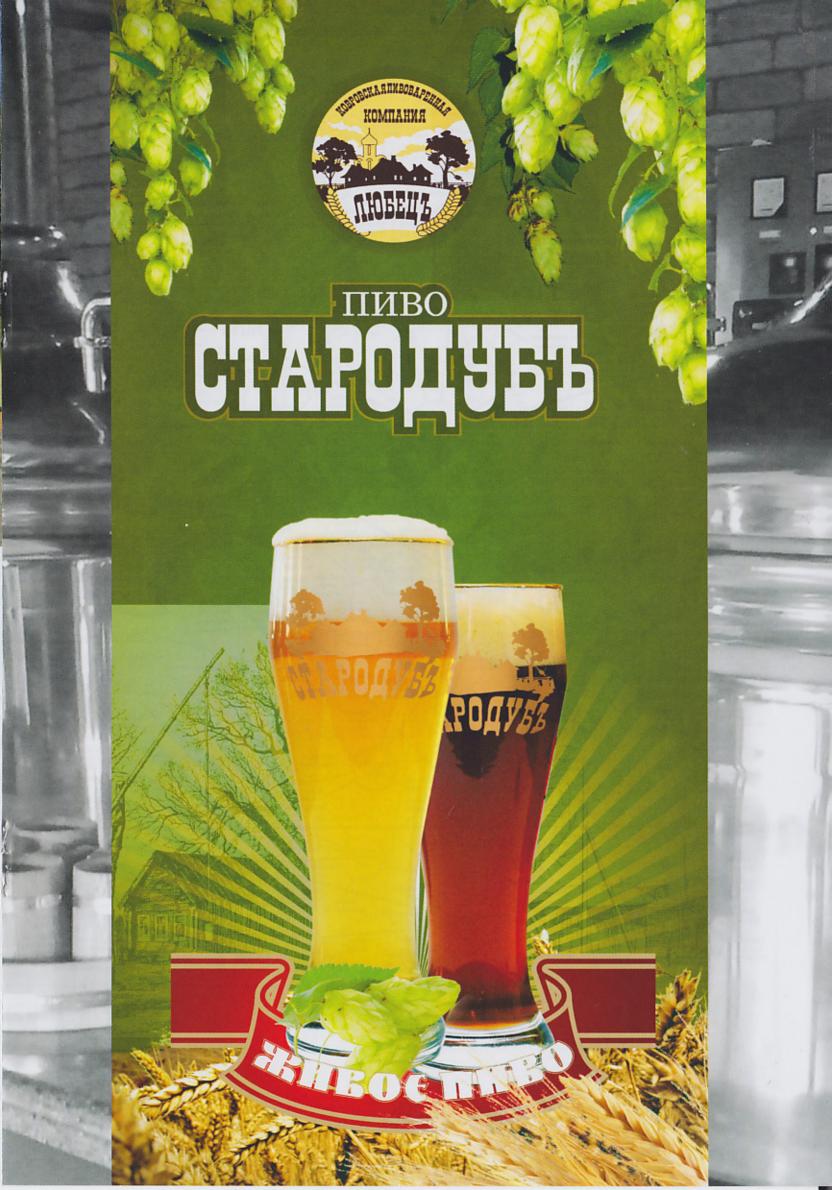
В заключении список сортов пива, которые производили в 60-х годах с использованием венского/жигулёвского солода (в скобках указано «с» - светлый солод, «п» was most often brewed by Soviet breweries. It was brewed - жигулёвский солод, «т» - темный солод): from Vienna type of malt, which is historically more dark «Казанское» (с или п), «Краматорское» than pilsner type. After the 1938 Soviet malt standard (п+т), «Легкое» (п+т), «Ленинградское» (п), was approved and this type of malt was re-named into «Львовское» (п), «Львовское золотистое» Zhygulevsky. According that the beer brand got its present-(п+т), «Магаданское» (п+т), «Освежаю- day name Zhigulevskoe. So, in the beginning this beer was щее» (п), «Останкинское» (п+т), «Ромен- more dark than now (dark amber colour). During a lot of ское праздничное» (с или п+т), «Самар- years from 1938 the standard for Zhigulevskoe beer was ское» (с или п), «Сенчу» (п), «Столовое» changed several times, and the colour of the beer became (п), «Таежное» (с или п+т), «Черноморское» more and more lighter. Now the Zhigulevskoe has nothing (п+т), «Юбилейное» (с или п). Из них related with its origin and its style geting closer to the на современный стиль «венский лагер» American light lager.

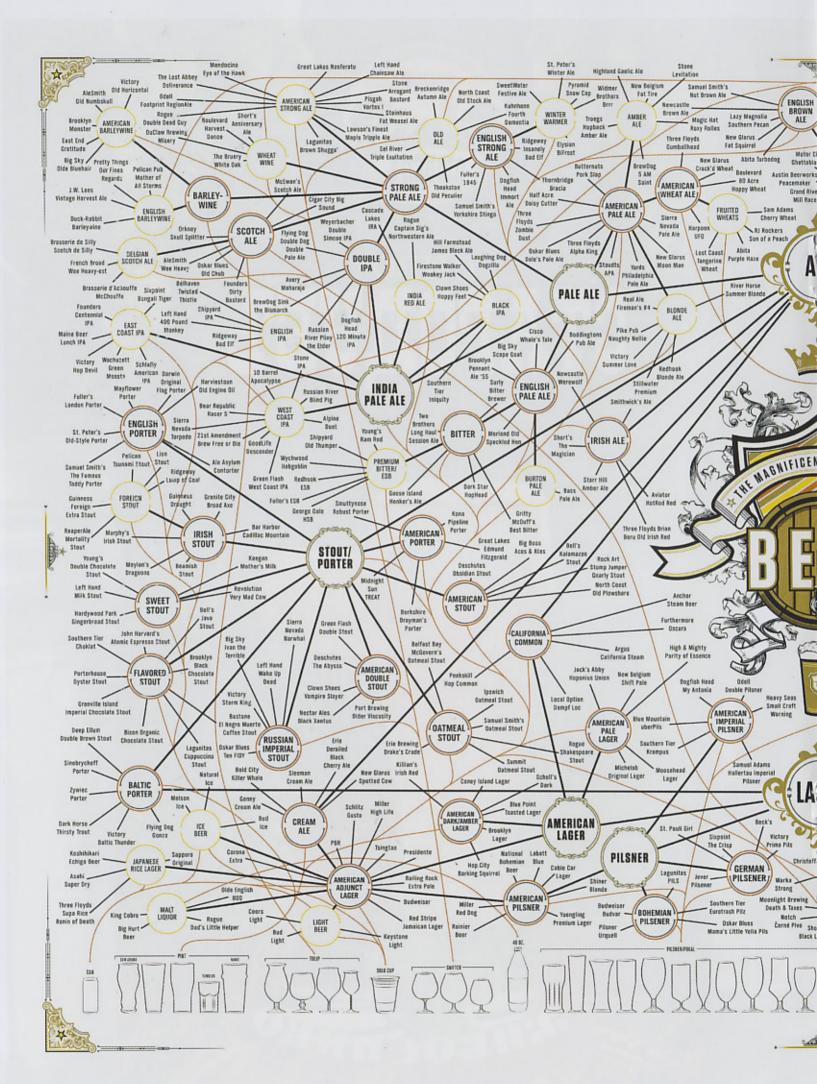
ВЈСР). В наше время, когда доступны лю- потянули бы «Казанское» и «Самарское», лоде, темно-янтарное по цвету и не сильно нология изготовления полностью повторяла выброженное. Но при том, что на рынке «Жигулёвское», но если бы оно было чиможно наблюдать много якобы историче- сто солодовым (несоложенные материалы в

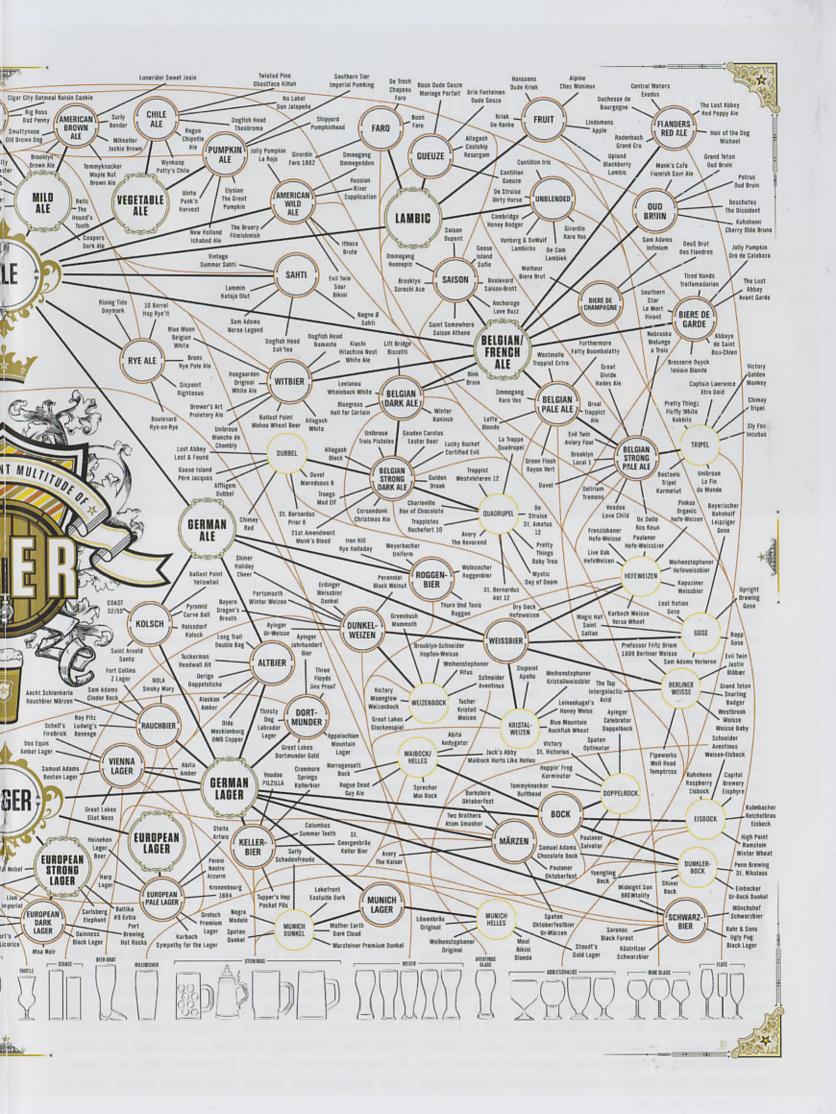
-П.Егоров-

Before the Zhigulevskoe beer brand was launched in Soviet Union, the Venskoe (Wiener) type of beer











То якобы его основал некий Регир, то завод образован из трех немецких пивоварен: Клейнау, Рексера, Таппера, то основатели - немцы Рексер и Таппер. А уж с началом истории пивоварения в Царицыне, что равно, по мнению многих якобы историков, основанию современного Волгоградского пивзавода и вовсе полная чехарда. Называются 1877, 1879, 1881, 1892 годы. А может какой-то другой? Например, в справочнике «Сталинградский промышленный район», изданном в 1931 году, сказано, что «в 1897 году основываются пивоваренные заводы О нем и расскажем. «Новая Русь».

Про первый пивоваренный завод - чушь полнейшая. Ведь известно даже имя владельца единственного в сороковых годах XIX века Царицынского пивзавода. И это, отнюдь, не немец! А может быть, на месте современного завода на самом деле находилось старое пивоваренное производство, и кто-то надоумил руководство завода воспользоваться этим? Пора поставить жирную точку на измышлениях маркетологов.

Оказалось, что в уездном Царицыне в 1885-1917 годах издавались несколько газет. Объявления и городская хроника в них по-

картину происходившего в пивной жизни города. Если заглянем в различные справочники, изданные в начале XX века, то увидим только три пивоваренных завода в Царицыне: А.А. Клейнау на Коломенской улице, В.Ф. Рексера на Херсонской и П.М. Таппера на Козьмодемьянской. И только Херсонская улица проходит рядом со старым пивоваренным заводом, работавшим в советское время. Поэтому только бывший завод Рексера мог быть предшественником современного волгоградского «Пивовара».

Впервые это имя указано П.Орловым. Он пишет, что в 1884 г. имеется пивоваренный завод Рексер, Альб. Ив., прус. поддан., Коломенская ул., д. Сусоколова. (с 1879 г.), 12 тыс. ведер, 11 тыс. руб., 8 рабочих. Следует обратить внимание, что завод находится в доме Сусоколова, а это означает не что иное как то, что А.И. Рексер арендовал завод Сусоколова. Это же подтверждается Отчетом фабричного Инспектора В.И. Миропольского за 1885 г.: «... (арендатор Соколова) прусский подданный Альберт Иванович Рексер, в коем взрослых рабочих 6, малолетних нет». Конечно же, в фамизволили составить более-менее цельную лии владельца здесь пропущен один слог и

следует читать «Сусоколова». Безусловно, датировка вызывает вопросы. Сам пивоваренный завод Сусоколова начал работу за несколько лет до указанной даты. Поэтому напрашивается только одно объяснение: 1879 год - это время начала аренды завода Альбертом Ивановичем Рексер. Сведения о деятельности А.И. Рексера весьма скупы. Начало 1886 года ознаменовалось выпуском нового сорта пива, о чем заводчик не преминул сообщить жителям Царицына в газете «Волжско-Донской листок»: «Мальцэкстракт» пивоваренного завода Альберта Ивановича Рексер имеет честь довести до сведения почтеннейшей публики, что кроме всем известного пива моей фирмы поступило в продажу вновь выработанное у меня на заводе пиво под названием Мальцэкстракт, который не уступает нисколько германскому мальц-экстракту Гофа. Новое пиво Мальц-экстракт Альберта Рексер не только утоляет жажду, а служит вполне для здоровья, а именно при страданиях желудка и легких. Цена за бутылку 10 коп.» Причем это объявление было напечатано только один раз. Кто не прочитал – сам виноват. В конце того же года прошло сообщение об изменении цены на пиво, только осталось непонятным, увеличилась она или «Объявление. Сим имею уменьшилась: честь довести до сведения царицынской публики, что с воскресенья, 7 декабря, будет цена Боярское пиво 1 руб. 50 коп., Венское пиво 1 руб. 30 коп. Цена как на заводе, так и у моих развозчиков одинакова. Главный заводчик Альберт Рексер». Несколько лет о его деятельности ничего не было слышно, пока 1 сентября 1889 года не произошло ожидаемое и одновременно неожиданное событие. О нем сообщил сам А.И. Рексер: «От пивного завода А.И. Рексера. С 25 августа снят мною в аренду пивоваренный завод бывший Бизяева. О чем уведомляя господ моих покупателей, надеюсь, что они не оставят меня своими заказами, которые будут мною исполняться по-прежнему добросовестно. Альберт Иванович Рексер». Скуп, скуп на деньги и информацию Альберт Иванович. Всего-то три раза было повторено данное объявление, что для царицынских газет, скорее, является исключением. П.Орлов снова указывает наличие завода прусского подданного Альберта Ивановича Рексера в 1890 г. Производится 12 тыс. пива на 12 тыс. рублей при 6 рабочих. Адрес при этом новый - по Безяевскому взвозу,



что подтверждается сообщением об аренде бывшего пивоваренного завода Бизяева. А вот дата основания осталась старая - 1879 г., что при новом адресе только подтверждает основание собственного пивовареннопивоторгового дела. Правда, на «арендованных площадях».

Пожалуй, единственным сообщением о деятельности завода в это время является июльская 1890 года заметка: «... кроме «Конкордии» в Царицыне начинает входить в моду бывший сад Бизяева, приобретенный В.Ф. Лапшиным и находящийся в настоящее время в аренде у г. Рексера старшего (на пивоваренном поприще отметился еще Теодор Рексер, по-видимому «младший» - М.И.). Сад этот очень тенистый, с правильно разбитыми чисто содержимыми дорожками; в нем имеются беседки, есть качели, очень много пива, т.к. близ сада





находится пивной завод арендатора сада. на днях целая ватага саврасов попала туда бесплатный и доступ для всех свободный. и это за один вечер». играть роль загородного увеселительного заведения. Нам кажется, что эта идея тыс. ведер. Пивоваром служил Шпигель. очень хорошая, т.к. лучше, во всяком слупыли, вони, где есть прекрасная растительность, а главное, свежий и неиспорченный воздух. Уже теперь бывший садик Бизяева посещается многими, а если в нем будет буфет, устроят какие-либо развлечения сверх кеглей, то царицынская публика, несмотря на сравнительную дальность расстояния садика от центра города, станет охотно его посещать».

Другое сообщение от июля 1891 года хотя прямо и не упоминает имя Рексера, но явно указывает на обстановку, царившую вокруг: «Сад Бизяева в нынешнее лето положительно стяжал себе громкую популярность по части буйных выходок нашения и скандальные выходки. Например, В понедельник 26 августа в лютеранской

Здесь можно получить за особую плату за драку и безобразие, которое они там самовар, а главное, без всякой платы по- учинили. За одну разбитую посуду и пролидышать чистым воздухом, т.к. вход в сад тое пиво им пришлось уплатить 15 рублей,

Вообще садик обставлен очень недурно. Где был Бизяевский взвоз и завод Бизяева Говорят, что в будущем этот садик будет расскажу как-нибудь в другой раз. Производство на заводе было небольшим: 10-12 Скопив на торговле пивом деньжат, Альчае, проводить время в таком месте, где нет берт Иванович 7 октября 1894 года за 2150

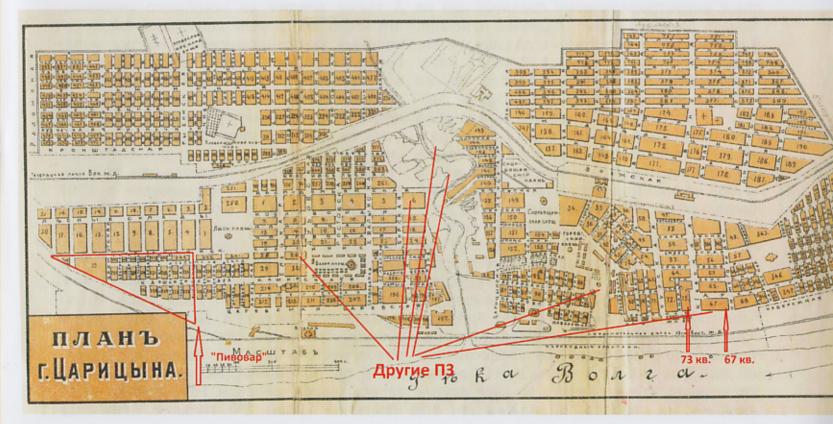
рублей купил у нахичеванской мещанки Софьи Артемовой Малаевой «имение, состоящее в 1 части гор. Царицына в 73 квартале под №№488 и 489 на Преображенском форштадте, заключающееся в 2-х смежных между собою дворовых местах с постройками, мерою всего 660 кв. сажен». По иронии судьбы куплены эти участки были у той же хозяйки и находились рядом с участком, купленным шестнадцатью годами ранее И.П. Кулыгиным. На этом участке А.И. Рексер начинает с любовью неспешно строить собственный пивоваренный завод рядом с уже не работавшим в это время пивоваренным заводом И.П. Кулыгина. Однако воспольшей молодежи и кутил. Не проходит и дня, зоваться плодами своих трудов Альберт чтобы герои пивной выпивки не попадали Иванович не успел. В августе 1896 года он целыми толпами в кутузку, в которой им и умер. О его похоронах в газете был помеприходится отсиживаться за свои прегре- щён краткий отчёт: «Похороны А.И. Рексер.

церкви происходило отпевание тела Альберта Рексер, умершего в субботу 24 августа. Гроб с бренными останками покойного несен был от дома до лютеранской церкви и потом до лютеранского кладбища на руках. Крышка гроба убрана была венками из живых цветов. За гробом следовало много народа и знакомых покойного». В заключение корреспондент написал: «Покойный имел здесь пивоваренный завод и вел торговлю пивом. Новый завод его только что отстроен у перевоза». Городской же перевоз находился на берегу Волги напротив Киевской улицы. После этого с справочниках указывался пивоваренный завод либо просто «Рексер», либо «В.Ф. Рексер», либо «Вильг. Филип. Рексер». В наше время некоторые историки ничтоже сумняшеся используют имя «Вильгельма Филипповича» Рексера даже в диссертациях. И хотя оно и употребляется в дежурных фразах типа: «в Царицыне и его уезде пользовалось популярностью пиво Вильгельма Филипповича Рексера» или при перечислении работавших заводов немецких предпринимателей, следует понимать, что человек, писавший это, посмотрел лишь один из указателей, в котором значится пивоваренный завод «Рексер Вильг. Филипп., прусск. под.», и автор совершенно не вникал в суть того, о чем он пишет.

Однако кажущиеся совершенно очевидны- дата! Завод заработал в новом 1897 году.

Рексеръ, В. Ф. Пивоваренный заводъ и заведеніе искуственныхъ минеральныхъ водъ Херсонская ул.,

ми вещи тоже могут преподносить сюрпризы. 15 сентября 1896 года «Волжско-Донского листка» напечатал такое объявление: «Вильгельмина Филипповна Рексер извещает лиц, имевших дело с покойным моим мужем Альбертом Ивановичем, что за смертию его пивоваренный завод, заведение искусственных минеральных вод и все торговые дела перешли в мою собственность, каковые я и продолжаю вести на началах моего покойного мужа, а потому покорнейше прошу со всеми заказами и другими делами, касающимися фирмы, обращаться непосредственно ко мне». Вот так, легко и непринужденно, «Вильгельм Филиппович» стал Вильгельминой Филипповной. Уже в следующем году на новом паровом пивоваренном заводе Вильгельмины Филипповны 9 рабочих. Завод расположен «по Набережной улице» 1-я часть. В дальнейшем во всех справочниках адрес завода В.Ф. Рексер: «Херсонская улица, собственный дом». Собственно, вот она - искомая





А ведь именно так и было написано в упо- упущение будет, по всей видимости, нав одновременном повышении оптовиками цен на пиво. В последующие годы эти так внутрен. 8 кв. саж.». называемые «синдикаты» повторялись еще оптовые поставщики пива согласовывали свою ценовую политику, что позволяло отчасти уменьшить излишнюю конкуренцию между ними, которая могла привести к неконтролируемому падению цен на пиво и, соответственно, падению прибыли. В новом веке, а возможно и раньше, на заводе распоряжается сын А.А. Рексер - вероятно Альберт Альбертович. (Альберт Рексер в 1892 г. стал учеником царицынской гимстраницах «Царицынского вестника» разизучал на практике искусство пивоварения,

мянутой в самом начале рассказа книге! верстываться, о чем расскажет объявле-В 1899 году пиво Рексеров было среди луч- ние: «Пивоваренному заводу В.Ф. Рексер ших. В 1900 году завод Рексер участвовал требуются помещения под пивные лавки вышиною не менее 3¾ аршина и площадь

Весной 1903 г. на страницах газеты печатанесколько раз. Таким образом, основные ется новое объявление: «От пивоваренного и минерального завода В.Ф. Рексер. Имею честь предложить гг. покупателям для открытия летнего сезона мое выдержанное пиво как-то: Черное, Экспорт и Столовое. А также довожу до всеобщего сведения, что мною с 1 апреля сего года мой минеральный завод расширен, и потому вырабатывает разные сорта натуральных вод в бутылках и в полубутылках. Заказы исполняются по первому требованию. Наназии). Осенью 1902 года целый месяц на деюсь, что уважаемые покупатели почтят меня своими заказами. Остаюсь с искренмещается реклама «Нового пива А.А. Рексе- ним почтением за В.Ф. Рексер А.А. Рексер. ра»: «Возвратившись из Риги, где я лично Телефон № 85». Что касается цен, то в результате очередного «синдиката» в 1905 предлагаю гг. любителям новое пиво моей году Столовое пиво стоило 1 руб. 40 коп. варки: Черное - 1 руб. 60 коп., Экспорт - 1 за ведро без посуды, Экспорт под капсюляруб. 40 коп., Столовое - 1 руб. 30 коп. Пиво ми - 1 руб. 50 коп., Черное - 1 руб. 70 коп. это отличается тонкостью вкуса, мягкостью Как видим, семейное дело расширяети крепостью. С почтением А.А. Рексер». ся. Для дальнейшего увеличения про-К 1902 году фирма В.Ф. Рексер имеет че- изводства 3 октября 1903 года Вильтыре собственных пивных лавки: Ярослав- гельмина Филипповна за 10 000 рублей ская улица, дом Серебренникова; Базарная купила у мещанина А.А. Извощикова двоплощадь, дом Коробова; Новгородская ули- ровое место в 633 кв. сажени в г. Царица, дом Задоркина и 2 часть, дом Пешкова. цыне по Архангельской улице. Как ока-Это меньше, чем у каждого из двух других залось, еще в далеком 1873 г. отец этого царицынских заводов. В дальнейшем это мещанина купец 2-й гильдии Александр

Николаевич Извощиков приобрел в 73 плановом квартале три дворовых места: первое № 483 за 200 рублей, второе № 493 за 100 рублей и третье в 702 кв. сажени за 300 рублей. Как видим, купленное Вильгельминой Филипповной место находится в том же плановом квартале, что и пивоваренный завод и ничто не мешает расширять его деятельность. А на покупку вполне могли быть использованы полученные по страховке средства. Дело в том, что в 1899 году она застраховалась в обществе «Урбан». Год спустя с ней случилось несчастье: она сначала стала плохо видеть, затем зрение все ухудшалось, и общество признало ее неспособной к труду. Во все время болезни, в течении 2 лет, она получала от общества квитанции во взносе премии бесплатно, а затем получила и половину застрахованного капитала, согласно тех льгот, какие общество «Урбан» дает своим страхователям. Через год, на основании тех же льгот, без платежа премии, она должна получить от общества третью четверть застрахованного капитала, а остальную четверть получат наследники, так как заключено пожизненное страхование. Об этом с совершеннейшим почтением поведала сама прусскоподданная Вильгельмина Филипповна Рексер 22 января 1904 г. Судя по содержанию, это сообщение помимо информации и благодарности должно было выступить и в качестве рекламы обществу «Урбан». Возможно очень даже и не бескорыстной. Любопытно, что небезызвестный царицынский купец Миллер в 1904 году был назван родственником Рексерам. В дальнейшем свидетельством достаточно

активной деятельности этого предприятия были совместные объявления заводчиков и складчиков да многочисленные приглашения на работу: периодически пивоваренному заводу В.Ф. Рексер требовались то опытный бухгалтер, то мастер, то буфетчик, то конторщик опытный, то вязальщики, то приказчики пивных ла-**U**RPWUDIHP



щий оптовым складом пива. Особенно часто был нужен развозчик с залогом. Да и для других должностей также требовался залог, который варьировался от 100 руб. для развозчика до не менее 500 руб. для заведующего оптовым складом. Как надо понимать, воруют-с.

Вот некоторые показатели, приводимые в справочных изданиях:

1899 г. 20 тыс. ведер.

1903 г. - рабочих 8;

1908 г. - годовое производство 41.800 руб., рабочих 9;

1909 г. - 80 тыс. рублей, 8 рабочих, двигатель паровой в 16 лошадиных сил, склад ст. Н.-Чирская, телефон №85;

1910 г. - 61 тыс. ведер, 20 рабочих;

1911 г. - число рабочих дней в году 238, рабочих 15, продолжительность рабочего дня 12 часов;

1912 г. - 83 тыс. руб., рабочих 17.

-И.Маликов-(продолжение следует)

иглашения риодически ому заво-ксер требо-ксер требо-ксер требо-ксер требо-ко опытный гер, то мас-буфетчик, онторщик ный, то вяльщики, то вяльщики, то вяльщики, то приказчики пивных лавок, то завок, то завок, то завок, то завок и пислем пределение преде

Крафтовые бары Москвы



Крафтовое пиво, бывшее еще недавно уделом немногочисленных биргиков, все более и более входит в моду. И эта мода, вдохнула новую жизнь в стагнирующий рынок пивных заведений Москвы.

Несмотря на множество негативных тенденций, наблюдаемых в последнее время в этом бизнесе, приведших к закрытию многих баров и ресторанов, пивные заведения с крафтовым пивом растут, как грибы после дождя. Новые бары и пабы открываются чуть ли не ежемесячно, при чем не только в центре, но и на окраинах Москвы. Если раньше все крафтовые бары можно было сосчитать по пальцам одной руки, то сейчас уже не всегда хватает сил посещать все вновь открываемые. Но про те, что посетил, сейчас и расскажу.

PIVBAR

Пивбар с названием Pivbar, расположен прямо напротив одного из выходов метро Маяковская (1-я Тверская-Ямская, 2 с.1) и открыт уже довольно давно. Его владельцам также принадлежит сеть пивных ресторанов «Дурдинъ», один из первых в Москве крафтовых баров «Бирмаркет», а также минипивоварня «Ангара», называемая ныне ID Brewery (Иван Дурдин Бревери). Перед баром, установлены скамеечки, что бы посидеть со стаканчиком пивка в жару. О пивном ассортименте красноречиво свидетельствует огромная барная стойка со множеством кранов. Бар состоит из двух залов; всю стену второго, занимает огромная таблица пивных стилей, чтобы посетители не запутались в пиве, которое они здесь пьют. Здание старинное, в массивных



оконных проемах расположены уютные столики. В отличии от других крафтовых баров Москвы, здесь в наличии большой выбор закуски в виде бургеров и сосисок. Пиво, как крафтовое от ID Brewery и других российских минипивоварен, так и очень интересное импортное, включая основоположников крафта - американские мини.

The Pivbar located in old building on 1st Tverskaya-Yamskaya st. 2 in Moscow is a craft beer pub owned by Durdin restaurants network. This is the base place to serve draft craft beer from Moscow ID Brewery (ex-Angara). They serve burgers and sauseges as well.

VARKA

Бар «Варка» - очень удобно расположился Довольно новое заведение Hop Rocket Pub прямо у метро Таганская, на ул. Солжени-

цына 1, в одном из старинных московских зданий. Кстати, число крафтовых баров в районе Таганской достигло 4-х и на время перекрыло количество таких баров в районе Тверской, широко известных как «Тверской бермудский крафтовый треугольник» (о них читайте в КОЛПИВАТРе 2(65)-2015). Бар «Варка» небольшой и уютный, оригинально и занятно оформленный. Разливаются, по преимуществу, крафтовые сорта известных российских и зарубежных пивоварен. Цена на пиво вполне умеренная. Закуски только самые простые, типа чипсов. Хозяева уделяют много внимания продвижению крафтового пива в массы, поэтому с завидной регулярностью, практически каждую неделю, а то и чаще, проводят презентации новых сортов крафтового пива. Много сил тратят и на квалификацию барменов. Ведь сейчас без помощи бармена уже становится сложно разбираться в той массе крафтового пива, что на нас свалилась.

The Varka bar is located close to the Taganskaya-ring metro station. This is small and cozy bar amusingly designed with democratic prices. There they serve craft beers mostly and organize presentations of new brands every week practically.

HOP ROCKET PUB

расположен на Арбате (Арбатский переулок

6/2), почти напролегендарных «Жигулей», KOторые тоже живы-здоровы. первом этаже - неуютный большой зальчик с высокими столиками и такими же высокими табуретками. Есть и второй этаж. В момент моего посещения он еще не работал. Имеется с десяток кранов, и наливают пиво от широко известного в кругах любителей крафта московского ресторана-пивоварни



«1516», а также от контрактной пивоварни «Два Капитана», имеющей отношение к «1516» в лице пивовара Олега Едигарова. К пиву подают отличную пиццу. Цены не низкие, но учитывая месторасположение, вполне адекватные. Паб уже отметился интересными пивными презентациями.



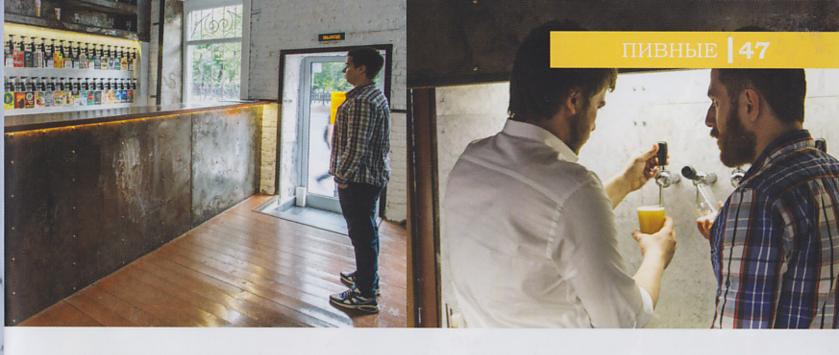
The Hop Rocket Pub is located in Arbat area, opposit to the legendary Zhiguli beer bar. This pub serves craft brews from 1516 brewery&restaurant and Dva Kapitana contract brewery. They serve excellent pizza as well.

ГЛАВПИВМАГ

Еще 3 года назад никто и не слышал о крафтовом российском пиве. А почему? Не было любителей такого пива? В общем-то были и не мало. Не было пивоваров готовых такое пиво варить? Да нет, были (и есть) энтузиасты от пивоварения. Но не могли они друг друга найти! Нужен был посредник, который смог бы донести такое пиво до потенциального потребителя. И одним из первых, кто собрал вокруг себя и пивоваров и пиволюбов, стал Евгений Федотов и его ГлавПивМаг! А 15 июля ГлавПивМагов стало больше! Открылся филиал на Чистых прудах (ул. Макаренко 2/21), причем в новом формате - не только как магазин разливного пива, но и как бар, где можно



пропустить бокальчик-другой пивка из уже широчайшей линейки российского крафта. 40 кранов, и почти все заняты! Оформление бара-магазина весьма брутальное: ржавое железо, бутылки в клетках, в общем - индастриал, хотя размещается он в одном из старых московских особняков. Интересно сделано освещение, но хотя, что нам более всего важно? Конечно пиво, а оно здесь



есть! В первом зале, отведенном собствен- Изначально планировалось назвать бар но магазину, два гигантских холодильника «Крафт энд Драфт», но в последнее время с бутылочным пивом и, конечно, стойка с в Москве понаоткрывалось столько баров 40 кранами-пегасами для розлива в бутыл- со словом «крафт» в названии, что это имя ки. Второй зал отведен под бар и в нем, как оказалось уже занято. Об этом рассказал я уже сказал, еще 40 кранов с пивом! Так Антон Ермаков во время небольшой пречто есть из чего выбирать даже самому искушенному биргику!

GlavPivMag craft beer shop in Moscow became one of the first beer shops which offered craft beer products making first time the link between craft brewers and their potential consumers. On July 15th the GlavPivMag opened their second shop matched with beer bar located on Chistye Prudy (Makarenko st. 2/21).

БУТЫЛКА, КРУЖКА И KOTEA

17 июля совсем рядом с Чистыми прудами, на Покровке 48 состоялось официальное открытии нового бара «Бутылка, кружка и котел», который меня заинтересовал не будет презентоваться бесплатно. только как любителя пива, но и как домашнего пивовара. Его название связано с тем, что в нем можно купить пиво в бутылках (бутылка), выпить пива (кружка), а также в нем намечены демонстрационные варки пива на микропивоварне Brumas (котел).

зентации по случаю официального открытия бара. Действительно, кроме того, что в баре можно просто попить пива (в наличие как крафтовые сорта от наших минипивоварен, так и интересные марки от той же МПК и небольшой выбор импортного пива), так же можно приобрести пиво в бутылках или налить с собой кеговое в бутылку (при чем, есть розлив в стеклянную бутылку). Цены на пиво вполне умеренные, из закуски только чипсы. А наличие микропивоваренки позволяет варить пиво на месте. Пока запланированы варки по воскресеньям, раз в две недели. Такое ограничение вызвано наличием всего двух ЦКТ. Варить пиво будут домашние пивовары. Сваренное пиво

-П.Егоров- (фото автора) The Butylka, Kruzhka and Kotel (Bottle, Mug and Copper) bar located on Pokrovka st. 48 is the newest craft brew-pub in Moscow. This bar serves different crafts and equiped by Brumas realy micro brewery. They plans own brews 2 times per month.





«Рыбный день» на этикетках пивзаводов США

Единственное, что роднит, по моему мнению, обитателей водного мира с изысканным янтарным напитком, это наличие жидкой среды. Автор не является заядлым рыбаком и не очень разбирается в видах рыб, поэтому предоставляет судить о них более компетентным специалистам в области рыбной ловли.

Изображения рыбы, что в переводе с английского языка означает «головорез», представлены на илл. 1-2 (вероятно так в США именуют пиранью). Форель - илл. 3 (Trout) присутствует на этикетках пивзавода из штата Аризона, а также на серии этикеток под названием «Рыбьи истории» (Fish Tales), возможно по аналогии с известным детским мультсериалом «Утиные истории». Сам пивзавод, который собственно также и называется, а именно (Fish Brewing Co.), находится в столице штата Вашингтон - илл. 4-5. Следующая серия (у меня в наличии 5 шт., возможно существует больше) из штата Нью-Джерси пивоваренного предприятия «Летучая рыба» ввиду неудержимой фантазии разработчика-дизайнера этикетки имеет вид рыбного скелета - хребта с пропеллерами, в чем можно убедиться, взглянув на илл. 6. Нетрудно узнать большую белую акулу на илл. 7 пивзавода из Калифорнии. Географически штат Калифорния омывается Тихим океаном, поэтому, возможно, белая акула встречается у берегов этого прибрежного региона. На этикетках из того же штата можно увидеть рыбу под названием «Стальная голова» (Steelhead) илл. 8. Полагаю, бывалые знатоки-рыболовы в состоянии распознать указанные выше виды рыб, включая тихоокеанский лосось (Coho Pacific) и треску (Cod), изображенных на этикетках разных пивзаводов. См илл. 9, 11, 12 соответственно.

-П.Ковернинский-

According to the author's opinion, only one thing which makes beer and fish related is liquid. Especially often you can see different fishes on USA beer labels. Some breweries have «fish» in its names - Fish Brewing Co., Flying Fish for example. The type of fish breed imaged on the beer label is depending of geografical location of the brewery. You can see shark on Californian labels and trout on labels from Arizona.

КОЛПИВАТР 1(66)-2015







В последнее время домашние пивовары все больше внимания уделяют оформлению этикеток своего пива, придавая этому виду атрибутики все больший интерес для коллекционеров.

ставителей домашнего пивоварения и выдля коллекционера представился шанс, ну, если и не получить в коллекцию, так хотя бы увидеть, какие у уважаемых «домашников» бывают бутылочные этикетки. Например, у пивоварни «Третий погребок» [1] этикетки, хоть и сделаны одноцветной печатью, но при этом выдержаны в одной стилистике, напоминающей старинные. На этикетке с таинственной латинянского вида личностью [2] от своего пива Conversatio Morum (лат. - «образ жизни») пивовар Prokhoroff разместил логотип, за основу которого взята эмблема латвийского пивзавода Piebalga. Пивоварня Brown Bear Brew избрала для своих аж 6 сортов общий, довольно скромный, но при этом вполне запоминающийлучилась, так называемая, линейка. Так printed, but written by marker on sticker.

Прошедший в Москве 18 апреля 5-й фести- же поступила и пивоварня «Черный жук» валь домашнего пива собрал более 40 пред- [4], только у ребят еще и бирдекель фирменный есть. DK Brewery уже несколько звал огромный интерес у поклонников этого лет оформляет все свои сорта в стиле «себя типа пива. Помимо разнообразия вкусов, любимого» [5]. Верх оригинальности взяли ребята из NoName Brewery. Их этикетки нарисованы вручную белым маркером на черной самоклейке [6]. А самое серьезное в художественном и полиграфическом плане оформление этикеток у Союза южномосковских пивоваров, который был представлен пивоварнями «Ч2ДП2Е» и «НахБир».

Labels collectors visited 5th Moscow homebrewed beer festival on April 18th had good chance to fill their collections by bottle labels from home brewers. From year to year the home brewed beer labels become more and more interesting and designed in own style. In the same time you ся стиль оформления этикеток [3]. По- can find real craft and unordinary home beer labels not









Royal Danish Blood

6





B MITPE METAAAA

2015 год по прошествии его половины с точки зрения коллекционирования российских пробок уже можно отметить некоторыми характерными признаками.

пробочной фабрики «Кен-Пак Яворов»: на июль месяц, строго говоря, известна только одна пробка нового дизайна, выпущенная этим производителем - калужский Grolsh. Для сравнения, в 2014 году в Явоизготовлено не менее 17 видов пробок и в том числе для регионального пивзавода адыгейского пивобезалкогольного завода «АСБИР».

Во-вторых, благодаря тем же событиям, на пивной карте России появилось несколько в каком-то смысле новых пивоваренных заводов. Среди них, в частности, симферопольский комбинат «Крым», сразу обзаведшийся пятью видами новых пробок, два из которых изготовлены на санкт-петербургской фабрике «Европак», а остальные на крупном керченском предприятии «Крым-Пак», входившем прежде в систему УТОС (Украинское товарищество слепых), а теперь в российскую систему ВОС. Событие это примечательно также тем, что еще пару лет назад это довольно крупное кронен-пробочное производство было если не на грани банкротства (как и все подобные учебно-производственные предприятия, входящие в общества инвалидов, керченское УПП производило много всяких мелочей от прищепок до канцелярских папок и жило не одними лишь пробками), то на грани закрытия пробочной линии. Очевидно, сейчас дела в этом отношении пошли лучше.

Кроме того, прошедшие полгода весьма ярко проявились повышением интереса крафтовых пивоварен к кронен-пробкам. Тут картина сильно не в пользу России. В европейских странах, в обоих Америках, в Австралии и Новой Зеландии, даже в ЮАР оригинальные кронен-пробки у небольших производителей пива если не обычное явками со своим логотипом обладала толь- the series of ring-pull caps for Tuborg brand.

Во-первых, это (в связи с известными со- ко «Василеостровская пивоварня» и небытиями) заметное уменьшение числа но- сколько домашних пивоварен в Москве, винок производства украинской кронен- Санкт-Петербурге и Краснодарском крае. Но ситуация меняется, и в этом году уже появилась своя пробка у тульской пивоварни Salden's и контрактной пивоварни из Санкт-Петербурга Captain Brew. Кронен-пробки последней кроме своего корове для российского пивного рынка было личества (выпущено не менее тринадцати видов) необычны тем, что рисунок на них выполнен методом лазерной гравировки, что поначалу смутило многих коллекционеров, но факт существования пивоварни и использования ею этих пробок по прямому назначению все сомнения снял, и пробки питерских контрактников теперь пользуются значительным спросом. По той же технологии изготовил свои кронен-пробки и другой производитель крафтового пива из Санкт-Петербурга - «Коммунальная пивоварня», но эти пробки были выпущены крайне небольшим тиражом - всего лишь около полусотни штук и уже сейчас они являются коллекционной редкостью.

Также в этом году, впервые за много лет, на бутылках появилась пробочная серия несколько пробок одной пивоварни, объединённые общим дизайном и выпущенные к какому-либо событию. Правда это не кронен-пробки, а пробки «ринг-пулл» (с кольцом), но само по себе событие от этого менее значимым не становится. Серию из пяти пробок выпустила пивоваренная компания «Балтика» в рамках всемирной промоакции #tuborgcolors. В разных странах пробки отличаются либо шрифтами, либо компоновкой элементов рисунка, а в некоторых используются одни и те же. В России и Украине, например, все пять пробок одинаковые.

-А.Орехов-

In this article author illustrates 3 most interesting occurrences for Russian caps collectors: 1. - all caps ление, то, во всяком случае, не редкость. from Crimea became Russian caps; 2. - they start to use В России же до последнего времени проб- laser drawing for printing logo on a cap; 3. - Baltika launched

























RUS-Красная Пахра Krasnaya Pakhra

RUS-Пермь (Тощий заяц)

Perm (Toshchiy Zayats)













RUS-TBepb Tver



TbMA CTAY 15/5,



RUS-Пермь (BREWROCK) Perm



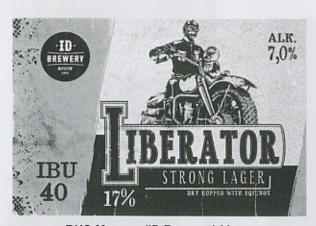




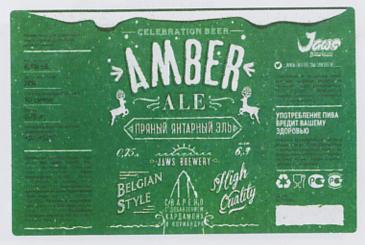
RUS-Mockba (ID Brewery) Moscow



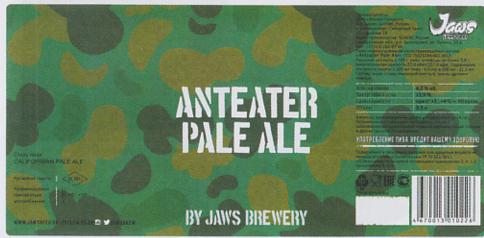




RUS-Mockba (ID Brewery) Moscow



RUS-Заречный/СО Zarechny



RUS-Заречный/СО Zarechny



RUS-Орел (Орловская нива) Orel (Orlovskaya niva)





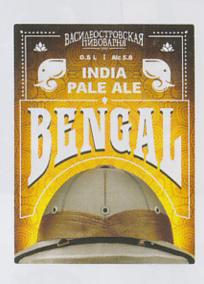
PRICE STATE OF THE STATE OF THE

RUS-СПб (AFBrew) SPb



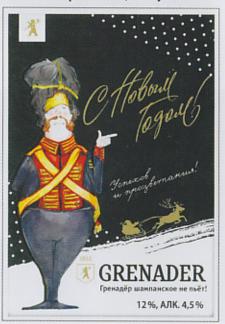


RUS-Тюмень (Очаково) Tyumen (Ochakovo)





RUS-Малоярославец Maloyaroslavets



RUS-СПБ (Василеостровская) SPb (Vasileostrovskaya)

RUS-Ольгино/СПб Olgino/SPb













RUS-Kupob Kirov

RUS-Черноголовка (ВН) Chernogolovka













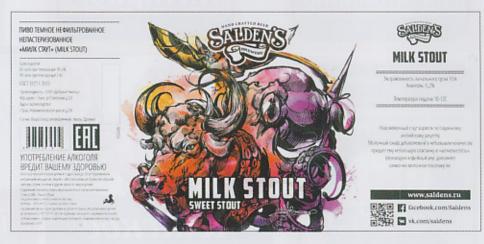
RUS-Псков (903) Pskov

RUS-Тула (Salden's) Tula

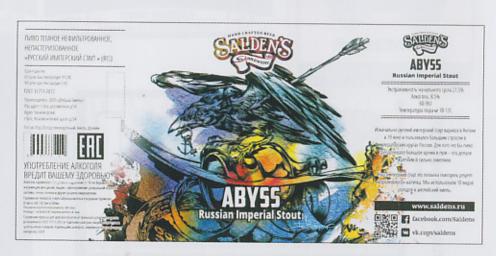














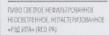




RUS-Рязань (Kosopuzoff) Ryazan

RUS-СПб (Коммунальная) SPb (Communal)

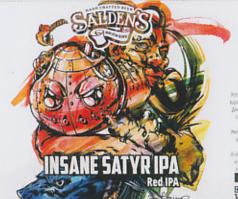
RUS-Тула (Salden's) Tula



1007317113012



УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ

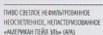




www.saldens.ru



facebook.com/Saldens





УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ





www.saldens.ru



facebook.com/Saidens

TMBO CBETAGE HE OVANIPOBANHOE HECCBETTEHHOE, HETTACTEPYGOGAHHOE «AMERICAN INTA» (AMERICAN IPA)

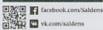
HI HI ERI

УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ





www.saldens.ru

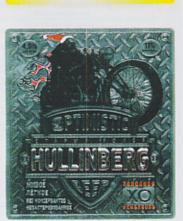




чезмерное погредение пива вредет вышему здоловь

bbamckoe





TIMBO CBETITOE HEQUITATPOBAHICE HEOCBETTENHOE, HETACTEPHBOBATHOE «SEALTWAN WITA» (BELGIAN PN) УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

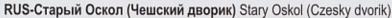


RUS-Тольятти (Другое пиво) Togliatti (Drugoe pivo)

RUS-Старый Оскол (Чешский дворик) Stary Oskol (Czesky dvorik)









от +2 °C до +5°C Объем 20 /30 /50

Пейтеохлажденным

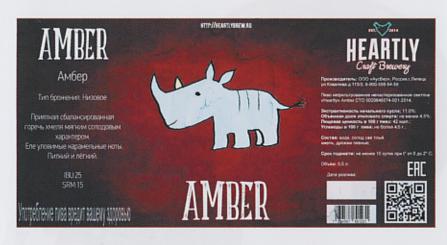
RUS-Липецк (Aycбир) Lipetsk (Ausbier)

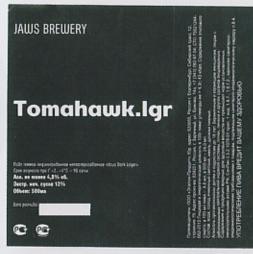


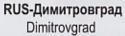




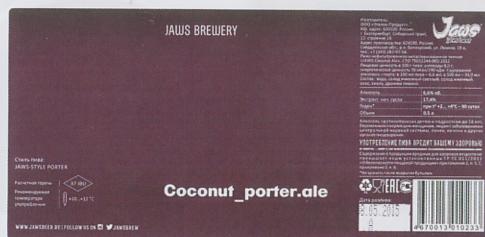
















RUS-Оренбург (Оренбир) Orenburg (Orenbeer)





RUS-Москва (Бизнес Аудит) Moscow (Business Audit)



RUS-Москва (На Шаболовке) Moscow (Na Shabolovke)







RUS-Ниж.Тагил Nizh.Tagil











RUS-Ессентуки (Прага-9) Essentuki (Praha-9)











RUS-Наб. Челны Nab. Chelny



RUS-Рязань Ryazan

RUS-Динская Dinskaya

КG-Кара-Балта Kara-Balta



14310CTF

4,2% ALC/VOL.

0.5 LITER

КG-Бишкек (Имфико) Bishkek (Imfiko)















КЫРГЫЗСТАНДЫН ПИВОСУ

АІС. О %

1,5 Л

БЕЗАЛКОГОЛЬНОЕ

НА ПЕ



КZ-Усть-Каменогорск Ust-Kamenogorsk







KZ-Белоусовка Belousovka





KZ-Усть-Каменогорск Ust-Kamenogorsk







MUBOE TUBO
TIPI CHPA

KZ-Белоусовка Belousovka





THE CEPA

THE CEPA

TO THE CEPA

TO THE CEPA

KZ-Белоусовка Belousovka









КG-Шопоков (Bear Beer) Shopokov

ABH-Farpa Gagra



Дата розлива:

000 СП "Медьник"

ододовое Опьденбург

янтарное

Чешская павоварня «Старая Прага» г.Гагра, ус.Почтовая, Республика Абхазия +7940 990-68-62 www.starapraba.ru
Импортёр в РФ 000 «Еврофуд - Сочи» Ус.Советская 42/2

Уо. Советская 42/2 +7862 295-91-77 insite-tar@mail.ra



Oldenburg 0,5 numpa

Экспрактивность кенельного

December operators on 100 c even and property of the community of the comm

Проте вохрытий хранить на более 24

Чрезмерное утогребление вачот

Алкаганы поотинопоказан сетем и подростим до 18 гет беремечным и исранизам женцинам, лицам в забалегичнови центокальной

www.starapraba.ru



FOGT-P 31711-2012

000 СП "Мельник"

светлое

пиноварня
"Старая прага"
г.Гагра, ул. Почтовая,
Комоомольский пари
+ 7940 990-68-62
+ 7965 468-95-08
c-mail: Insite-tur@mail.ru

www.gagrarest.ru

Дата розпива:

срок храненая 7 дней пра темперотуре от +2 до +7 градусов

1,5 gampa



Экстрактность начарьного сусла 11 %

осстав: вода, солод, хмезь, дрожжа

Мразмарное унотрабления полотого пред не пациену горуатыю

www.starapraha.ru



FOGT-P 31711-2012

Дата розлива:

000 СП "Медьник"

пиво соподовое Опъденбург

Чешская пововарня «Старая Прага»
г.Гагра, уп.Почтовая,
Республика Абхазоя
+7940 990-68-62
www.starapraha.ru
Импортар в РФ 000 «Еврофуя - Соча»
Уп.Советская 42/2
+7862 295-91-77

d - Colfg.»

Oldenburg

1,5 nampa

остав, вода, солод, имете, доския Эканова ценность на 100 г папач инерхетимескам денность

После коирытил кражить не белое 24 мясов притентесетуре 2-4 С

Чрезмерное упитребление докатоги

Алиоголь протуволожение дегямвопростам до 30 лет береможные к Кормации жондинам, пицая в жормации жондинам, пицая в жормации жондинам,

Содержения в гооругае военных для эпровыя военное не трянвацием допутанего росиму истаневленного Телинасиим Регламентом Танасимомого Соков ТР Т С ОЗТАОЗТ белодалности лицивой продукции. ТР ТО ОЗСАОЗТ (рабование болидоности пациямо продукции, СР С ОЗСАОЗТ (рабование болидоности пациям с росим сорожения и рабования болидоности пациям с росим сорожения и рабования продуктия заборативаторы, компоненты по отученных с истопивательности тученных с истопивательности располняеся ватимыми добами откутствуют располняеся ватимыми добами откутствуют.

insite-tur@mail.ru

www.starapraha.ru





АВН-Гагра Gagra



RUS-Архангельск Arkhangelsk



RUS-Барнаул А Barnaul



R



RUS-Владивосток 1 (Republic) Vladivostok



12



13



14



15



16



RUS-Владимир (MaxBrau) А Vladimir



R



RUS-Волгоград (Бамберг) А Volgograd (Bamberg)



R1



R2



Voronezh (Kr.Ptitsa)



RUS-Воронеж (Кр.птица) RUS-Екатеринбург А (Beers Fan) Ekaterinburg



R



RUS-Кисловодск 1 Kislovodsk



12



/3



RUS-Клин (Gletcher) 1 Klin



12



RUS-Кошары Koshary



RUS-Краснодар 1 (Brauhaus) Krasnodar

БИРДЕКЕЛИ-BEERMATS-BIERDECKEL-SOUS BOCKS-SOTTOBICCHIERI-BIERVILTJE-TACKY







RUS-Кропоткин Kropotkin



RUS-Mockba (ID) 1 Moscow



12



/3



14



/5



(Trigger)



1516



RUS-Мытищи A Mytishi



R



RUS-H.Новгород (Affigen) N.Novgorod



RUS-H.Тагил A N.Tagil



R



RUS-Обнинск Obninsk



RUS-Первоуральск Pervouralsk



RUS-Ессентуки Essentuki



RUS-СПб (Бакунин) 1 SPb (Bakunin)



12



(Балтика) 1A (Baltika)



1R



2A



2R



13



14





/6



/7





(Burik)







RUS-Северодвинск Severodvinsk



RUS-Сочи (Perla) Sochi



RUS-Ст.Оскол (Ч.Дворик) St.Oskol (Cz.Dvorik)



RUS-Тимашевск Timashevsk



RUS-Tomck 1 Tomsk



12



RUS-Тула (Петр Петрович) 1 Tula (Petr Petrovich)



12



13



14



15



/6



RUS-Уссурийск 1 Ussuriysk



12











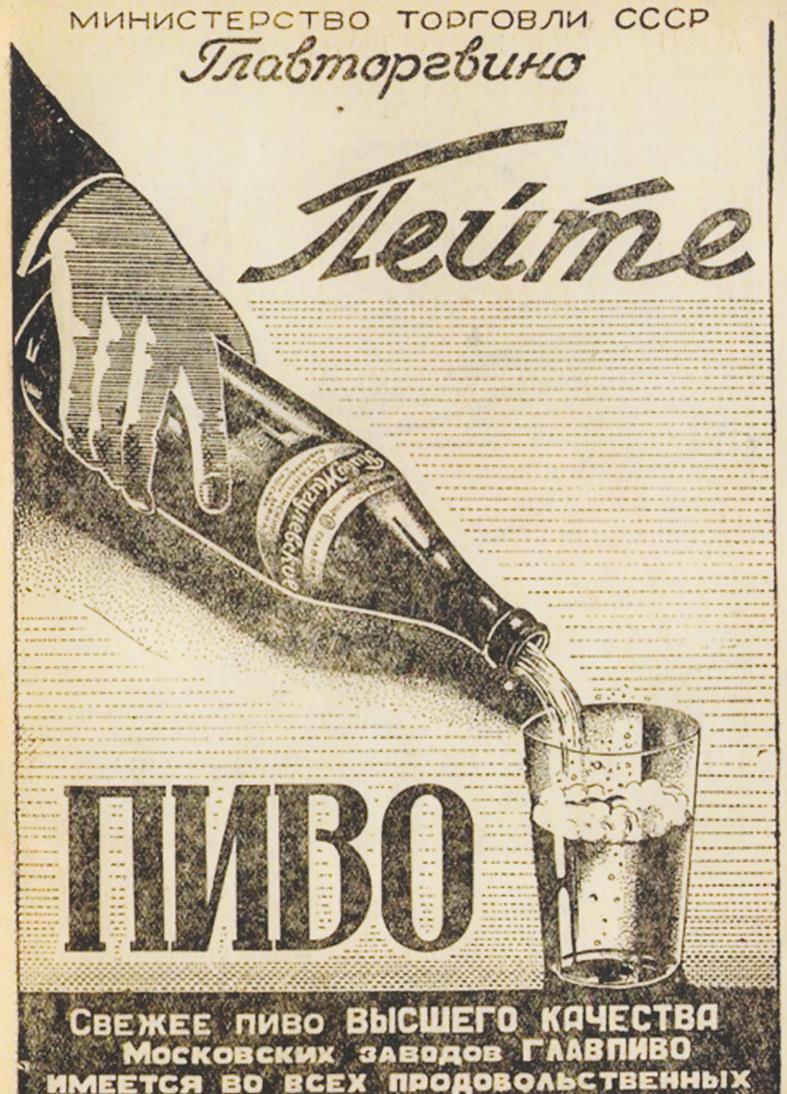
13

14

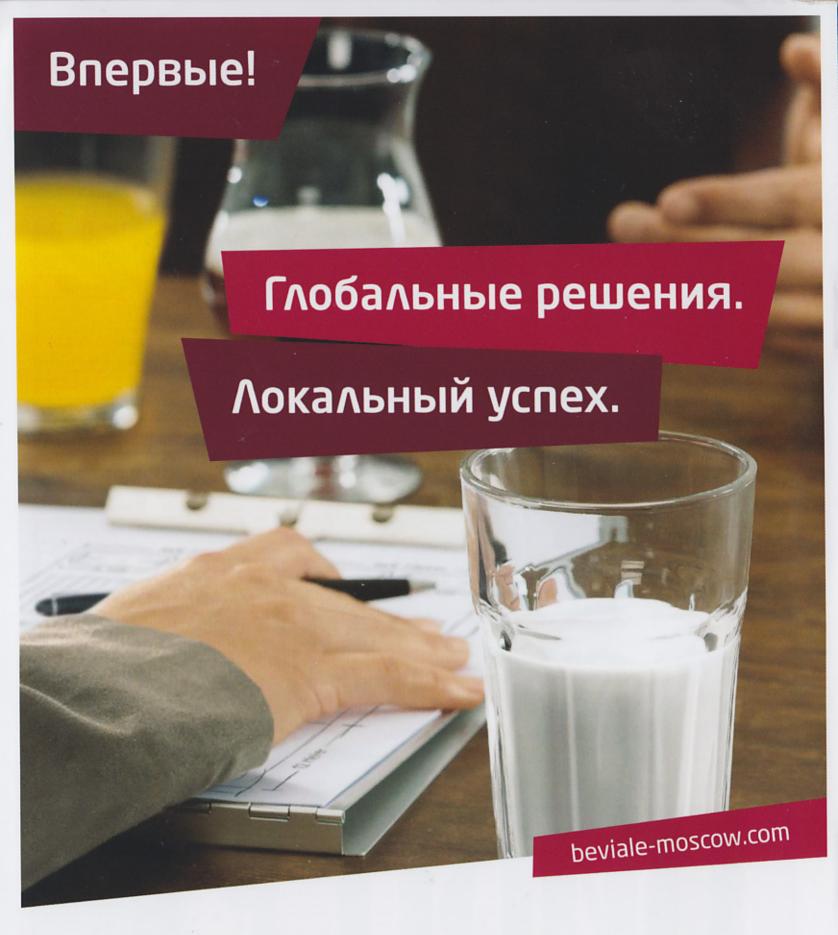
RUS-Черноголовка (ВН) RUS-Ярославль (Plan B) 1 Chernogolovka

Yaroslavl

12



СВЕЖЕЕ ПИВО ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА МОСКОВСКИХ ЗАВОДОВ ГЛАВПИВО ИМЕЕТСЯ ВО ВСЕХ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ МАГАЗИНАХ, РЕСТОРАНАХ, СТОЛОВЫХ, ПИВНЫХ ЗАЛАХ, ПАВИЛЬОНАХ, ПАЛАТКАХ.



BevialeMoscow2015

Международная выставка индустрии напитков

Крокус Экспо, Москва, Россия | 6-8 октября 2015

NÜRNBERG MESSE